SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

DON MIKI

NUMERO 262
50 PESETAS

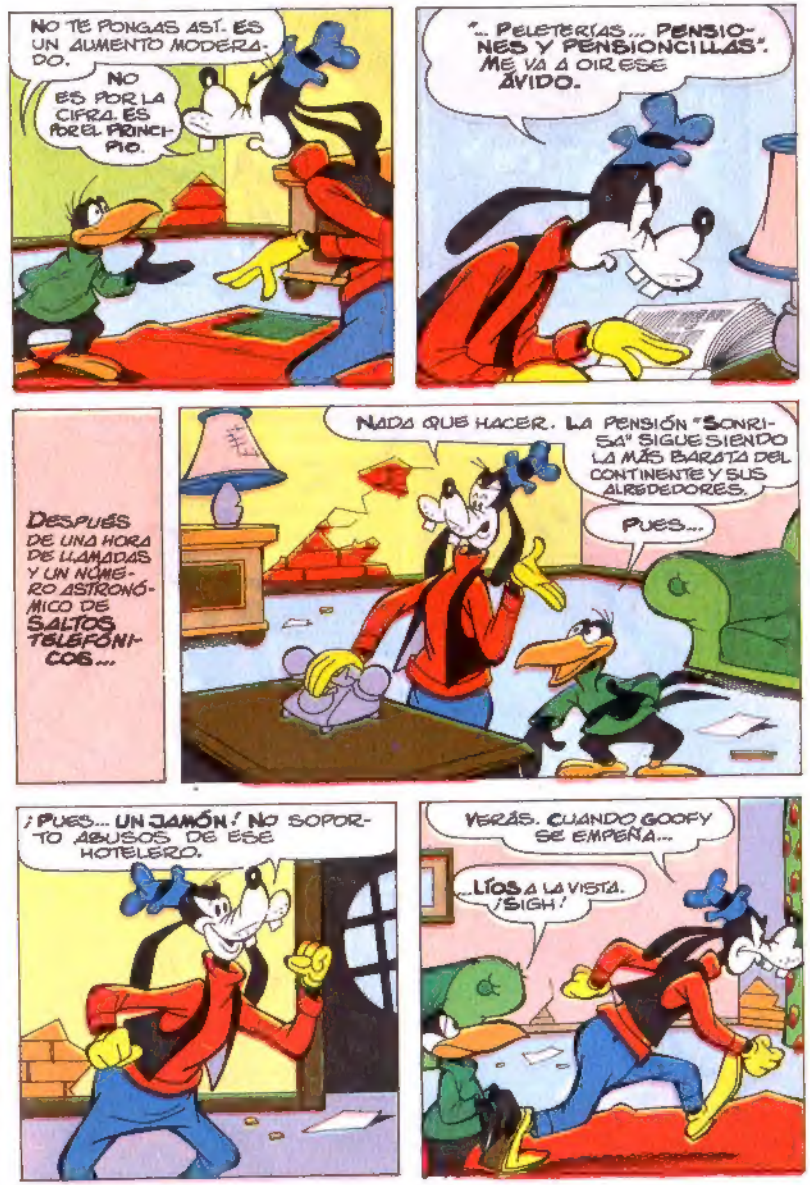
MONTENA

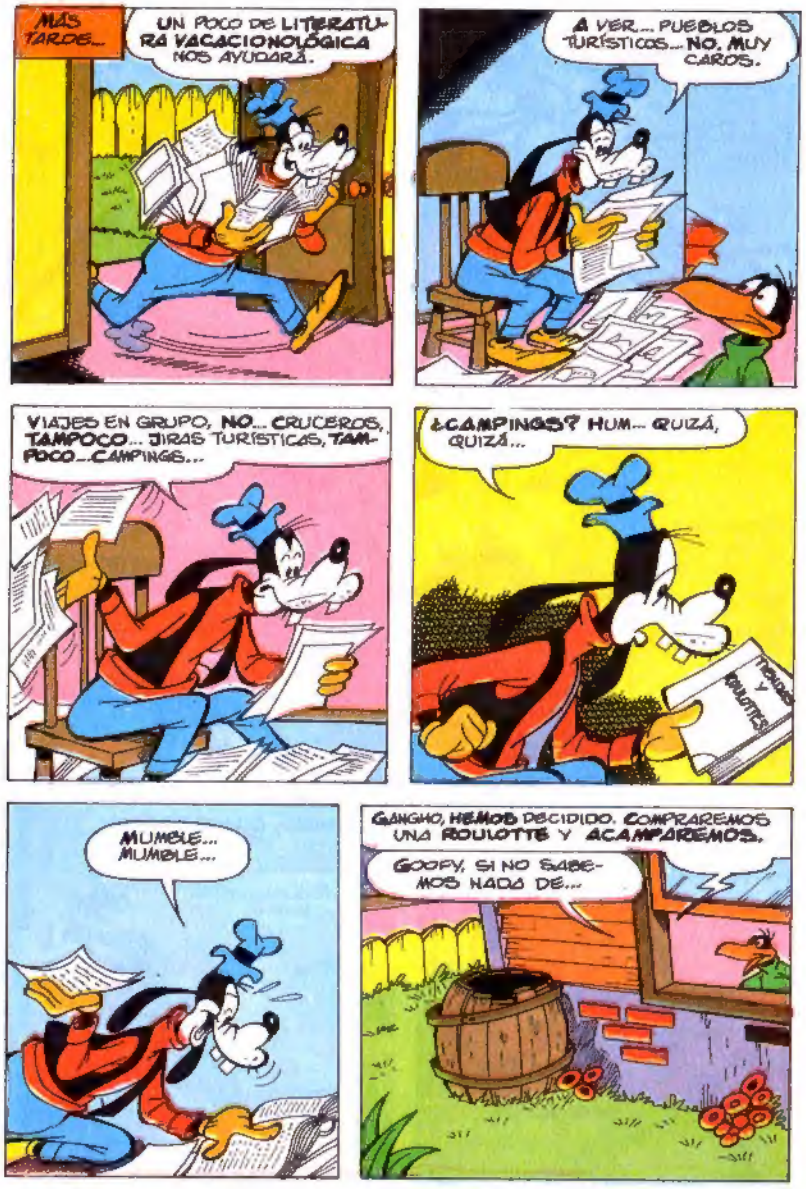
COLOREALO

LAS VACACIONES ECONÓMICAS
DRIIINNN
¡CARTERO!
VOY YO.
ÚLTIMAS
Walt Disney
D. 1189. A

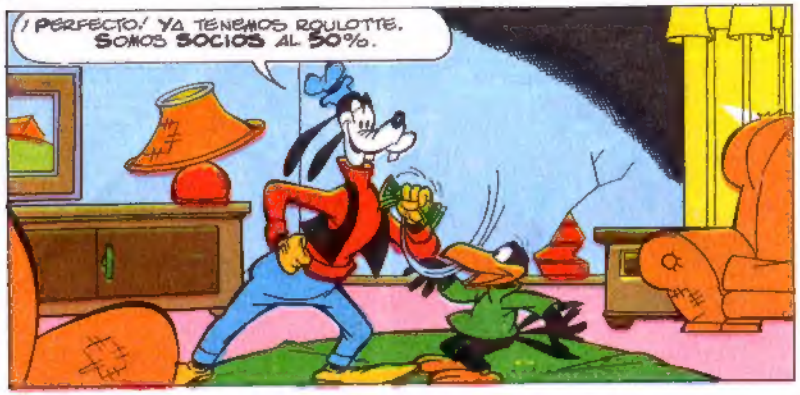
UNA CARTA... A VER... DE LA PENSIÓN SONRISA DE PLAYABELLA.
GOOFY Y AMIGOS

¿SE VERANEA, EH? ¿SE VERANEA?
¿SE CURIOSEA, EH, SE CURIOSEA...?
¡OUCH!
SLAM
¿QUIÉN NOS ESCRIBE?
EL DUEÑO DE LA "SONRISA". ESTE AÑO TAMBIÉN NOS RESERVA LA HABITACIÓN.
¡AAAH! DULCE "SONRISA". AMBIENTE FAMILIAR... COCINA SANA... ECONOMÍA...
PUES MIRA: LOS PRECIOS SUBIERON TREINTA CENTAVOS POR DÍA...
¿CÓMO?
¡ES UN AUMENTO MONSTRUOSO! ¡UNA INDECENCIA! ¡UN ESCÁNDALO!


NO TE PONGAS ASÍ. ES UN AUMENTO MODERADO.
NO ES POR LA CIFRA. ES POR EL PRINCIPIO.
"... PELETERÍAS... PENSIONES Y PENSIONCILLAS". ME VA A OÍR ESE ÁVIDO.
DESPUÉS DE UNA HORA DE LLAMADAS Y UN NÚMERO ASTRONÓMICO DE SALTOS TELEFÓNICOS...
NADA QUE HACER. LA PENSIÓN "SONRISA" SIGUE SIENDO LA MÁS BARATA DEL CONTINENTE Y SUS ALREDEDORES.
PUES...
¡PUES... UN JAMÓN! NO SOPORTO ABUSOS DE ESE HOTELERO.
VERÁS. CUANDO GOOFY SE EMPEÑA...
...LÍOS A LA VISTA. ¡SIGH!


MÁS TARDE...
UN POCO DE LITERATURA VACACIONOLÓGICA NOS AYUDARÁ.
A VER... PUEBLOS TURÍSTICOS... NO, MUY CAROS.
VIAJES EN GRUPO, NO... CRUCEROS, TAMPOCO... JIRAS TURÍSTICAS, TAMPOCO... CAMPINGS...
¿CAMPINGS? HUM... QUIZÁ, QUIZÁ...
TIENDAS Y ROULOTTES
MUMBLE... MUMBLE...
GANCHO, HEMOS DECIDIDO. COMPRAREMOS UNA ROULOTTE Y ACAMPAREMOS.
GOOFY, SI NO SABEMOS NADA DE...

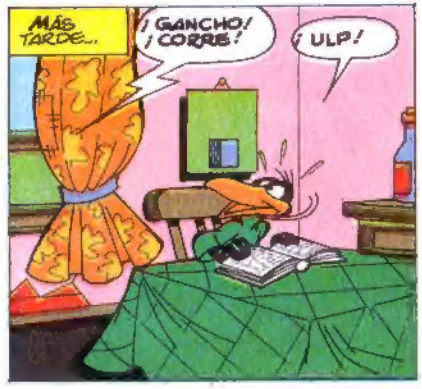
TONTERÍAS. AQUÍ ESTÁ TODO. HASTA LA PRUEBA DE LA ECONOMÍA DE LAS VACACIONES EN ROULOTTE.
EN 92 AÑOS, DETRAÍDA LA AMORTIZACIÓN... SUMADA LA INFLACIÓN... ETCÉTERA...
DÉJAME VER...
FÍATE. ¿DE CUÁNTO DISPONES TÚ?
¡AYYY!
SIAP
MIS... UY... AHORROS SUMAN 1990 DÓLARES.
Y YO TENGO...
¡... 10 DÓLARES!


¡PERFECTO! YA TENEMOS ROULOTTE. SOMOS SOCIOS AL 50%.

CON LA SUMA QUE HEMOS REUNIDO, COMPRARÉ UN SIGLO DE VACACIONES.

ADIÓS. VOY Y... VOLVEREMOS.
ESPERA. VAMOS A PENSARLO MEJOR...

SE FUE. ¡SIGH! TEMO UN DESASTROSO RETORNO.


MÁS TARDE...
¡GANCHO! ¡CORRE!
¡ULP!

¿DE QUIÉN ES ESE CRUCERO?
TE QUEDASTE PASMADO, ¿EH?

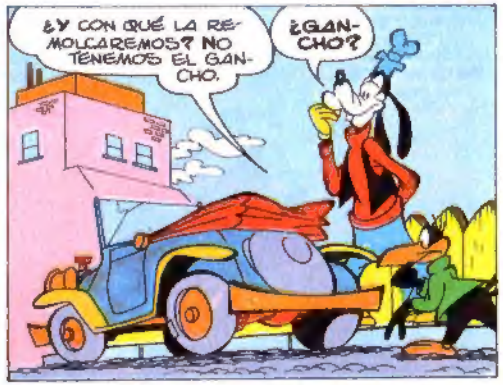
TONTO. ÉS NUESTRA ROULOTTE. LA MÁS BELLA SEIS METROS DEL MERCADO.

OCHOCAMASDOSCUARTOSSALÓNSERVICIO NEVERAESTUFACOCINADOBLESCRISTALESMOQUETATAPICERÍADESTRUCTURA...

...AIREACONDICIONADO-TELEVISORONCEPULGARES-LAVAPLATOS...
¿Y CUÁNTO CUESTA?
MIL DÓLARES.
¿CÓ...CÓMO?

BUENO... EL RESTO LO PAGAREMOS EN 180 CÓMODOS PLAZOS MENSUALES. VEN. DEMOS UNA VUELTA.
¿PLA... PLAZOS MENSUALES?

DETALLES SIN NINGUNA IMPORTANCIA. PIENSA EN EL AHORRO.


¿Y CON QUÉ LA REMOLCAREMOS? NO TENEMOS EL GANCHO.
¿GANCHO?

¡GANCHO, SÍ!! GANCHO!
YA ESTÁS TÚ. JE, JE.

¡GRUNT!
PERDONA LA... EJEM... BROMA. VAMOS. EL VENDEDOR DE LA ROULOTTE NOS MONTARÁ EL GANCHO EN UN SANTIAMÉN.

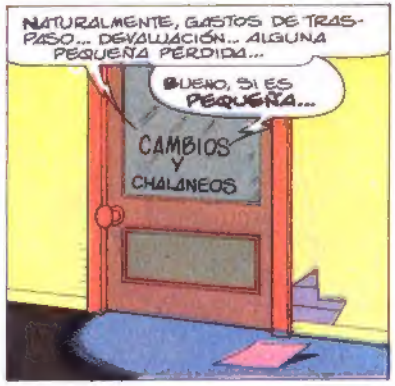
DOS SEMANAS MÁS TARDE...
ME COSTÓ ENCONTRAR UN GANCHO PARA ESTE VIEJO MODELO... PERO AHORA PUEDEN REMOLCAR SUS BUENOS 600 KILOS.
¿SÓLO 600?

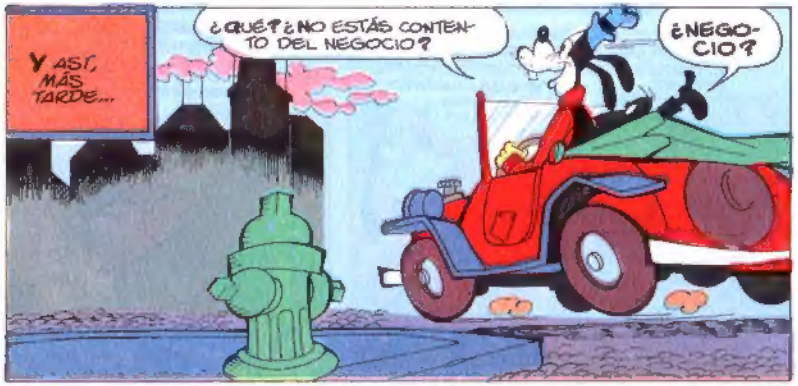
CLARO. EL PESO REMOLCABLE ESTÁ EN RELACIÓN CON EL TIPO DE VEHÍCULO, Y SU CARRICOCHE...
¿Y CUÁ... CUÁNTO PESA NUESTRA ROULOTTE?

DOS MIL KILOS. VACÍA, NATURALMENTE.
¡URGH! ESTAMOS ARRUINADOS.

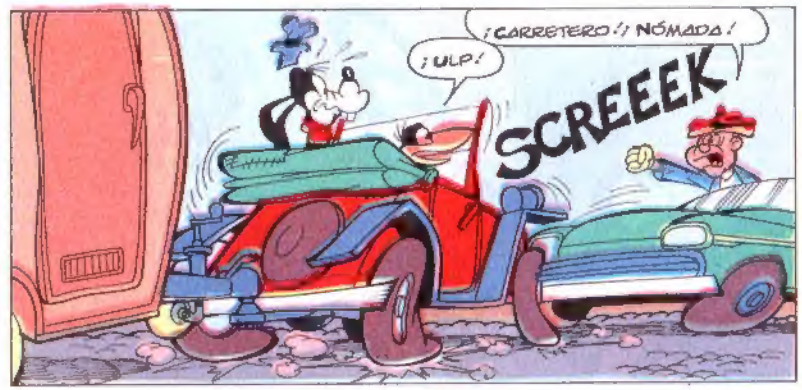
SE PUEDE CAMBIAR... POR UN MODELO MÁS LIGERO.
¿OÍSTE? TODO SE REMEDIA.

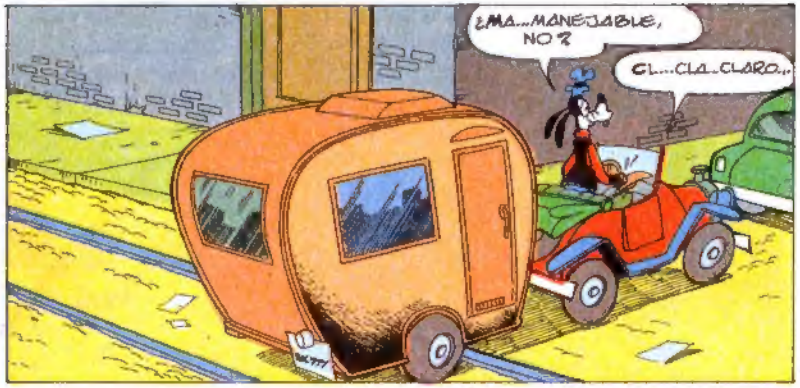
MIENTRAS HAY ROULOTTE... HAY ESPERANZA. SÍGANME, SEÑORES.


NATURALMENTE, GASTOS DE TRASPASO... DEVALUACIÓN... ALGUNA PEQUEÑA PÉRDIDA...
BUENO, SI ES PEQUEÑA...
CAMBIOS Y CHALANEOS


Y ASÍ, MÁS TARDE...
¿QUÉ? ¿NO ESTÁS CONTENTO DEL NEGOCIO?
¿NEGOCIO?

HEMOS PAGADO UNA ROULOTTE QUE COSTABA COMO UN HOTEL Y... Y TENEMOS UNA CABINA TELEFÓNICA.
¡UFF! PIENSA EN LAS VENTAJAS. SU PEQUEÑO TAMAÑO FACILITA SU GUÍA.


¡ULP!
¡CARRETERO! ¡NÓMADA!
SCREEEK


¿MA...MANEJABLE, NO?
CL...CLA...CLARO...

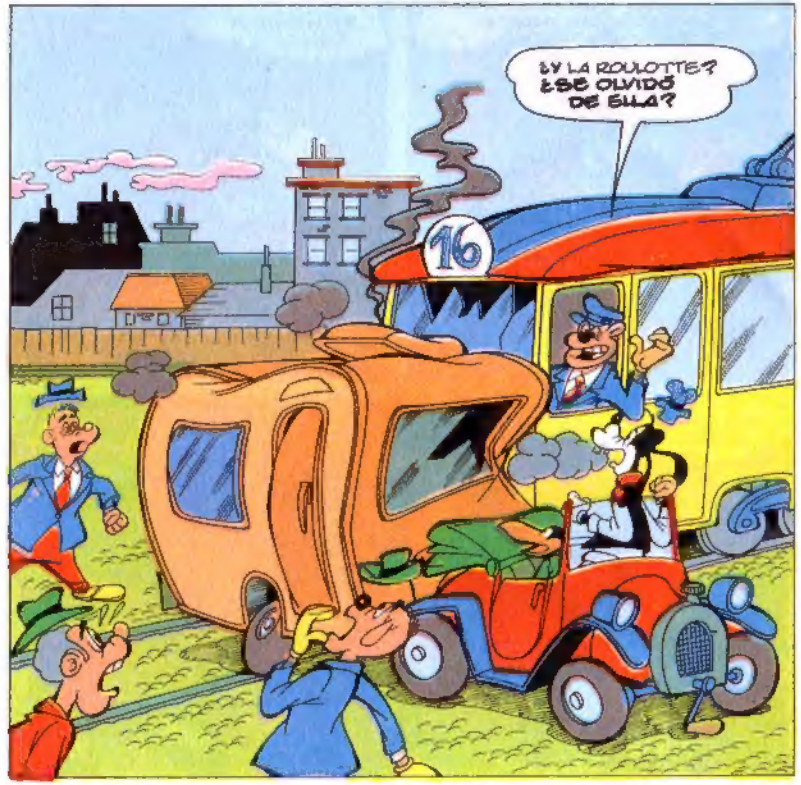
NO TE DESANIMES. UNO SE OLVIDA HASTA DE QUE LLEVA LA ROULOTTE.

¡EL TRAN-VÍA!
DLANG DLANG

¿Y QUÉ? NO ESTAMOS EN LA VÍA.
AH, BIEN...

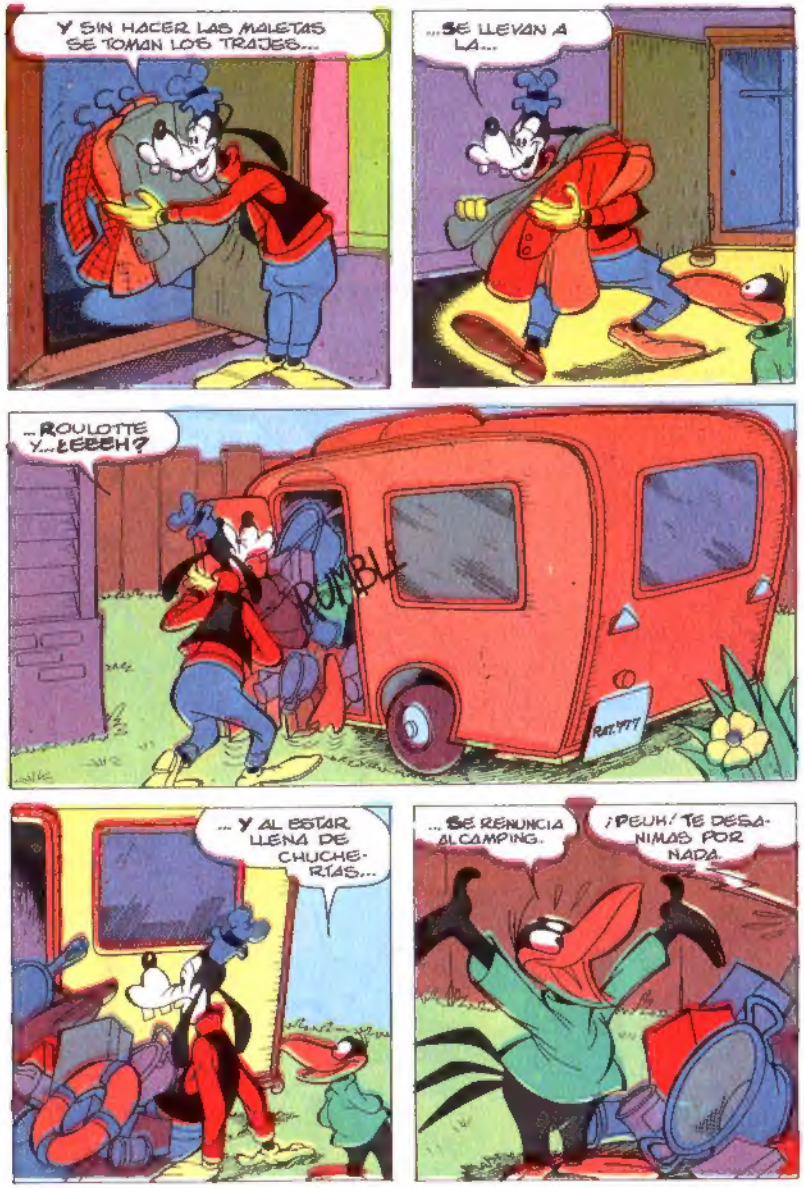
CRAR

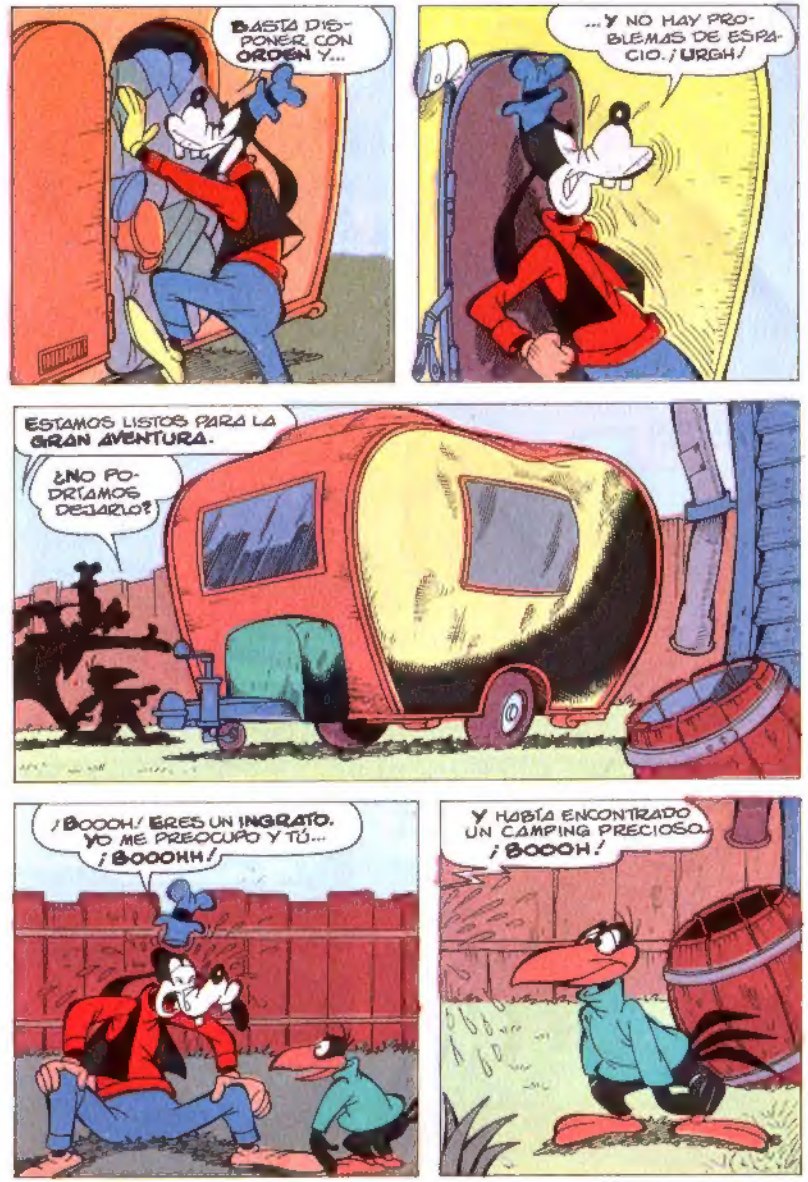
¡LA ROULOTTE!


¿Y LA ROULOTTE? ¿SE OLVIDÓ DE ELLA?
16

MÁS TARDE...

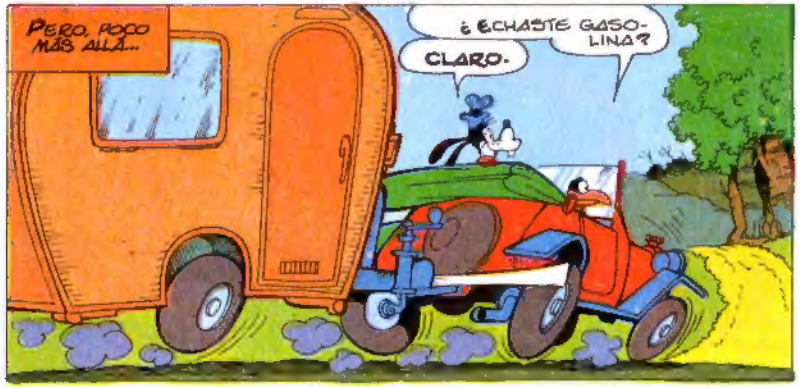
NO PONGAS ESA CARA. DISTRIBUYENDO LOS GASTOS DEL CARROCISTA Y LA DEUDA CON LA EMPRESA TRANVIARIA AÚN NOS SALDRÁN UNAS VACACIONES BARATAS.

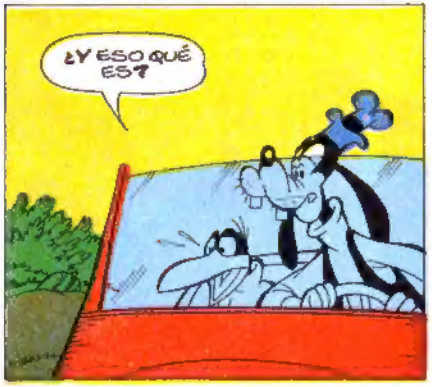

Y SIN HACER LAS MALETAS SE TOMAN LOS TRAJES...
...SE LLEVAN A LA...
...ROULOTTE Y...¿EEEEH?
RUMBLE
RAL???
... Y AL ESTAR LLENA DE CHUCHERÍAS...
...SE RENUNCIA AL CAMPING.
¡PEUH! TE DESAFINAS POR NADA


BASTA DISPONER CON ORDEN Y...
...Y NO HAY PROBLEMAS DE ESPACIO. ¡URGH!
ESTAMOS LISTOS PARA LA GRAN AVENTURA.
¿NO PODRÍAMOS DEJARLO?
¡BOOOH! ERES UN INGRATO. YO ME PREOCUPO Y TÚ... ¡BOOOHH!
Y HABÍA ENCONTRADO UN CAMPING PRECIOSO. ¡BOOOH!

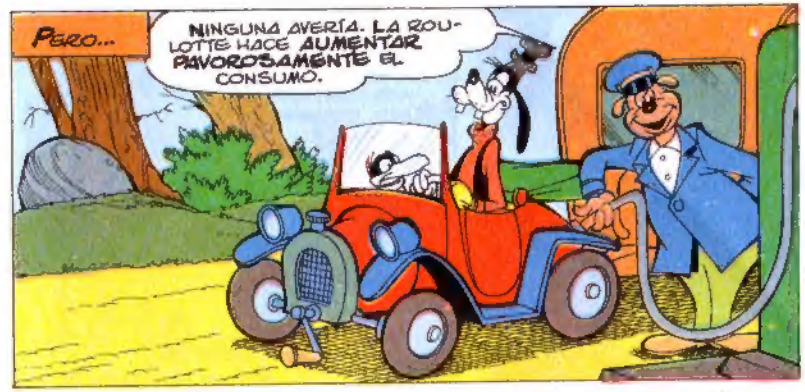
ERA UNA BROMA. VAMOS, EN MARCHA.
SNIFF... ESTÁ BIEN...

EL CAMPING ESTÁ A 300 KILÓMETROS. LOS HAREMOS DE UN TIRÓN.

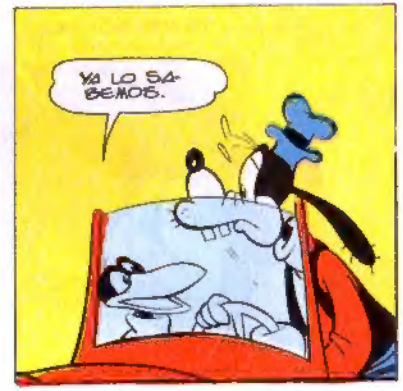

PERO, POCO MÁS ALLÁ...
¿ECHASTE GASOLINA?
CLARO.

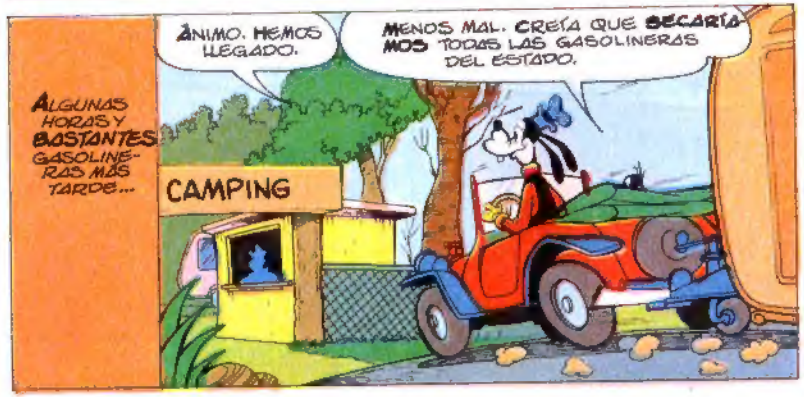

¿Y ESO QUÉ ES?

LA SEÑAL DE RESERVA. DEBE TENER UNA AVERÍA. NO PODEMOS HABER GASTADO TANTO.


PERO...
NINGUNA AVERÍA. LA ROULOTTE HACE AUMENTAR FAVOROSAMENTE EL CONSUMO.

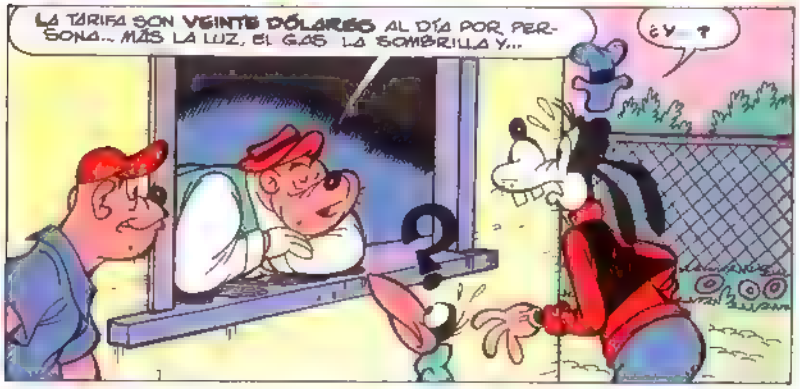
¿NO LO SABÍA?


YA LO SABEMOS.


ALGUNAS HORAS Y BASTANTES GASOLINERAS MÁS TARDE...
ÁNIMO. HEMOS LLEGADO.
MENOS MAL. CREÍA QUE SECARÍAMOS TODAS LAS GASOLINERAS DEL ESTADO.
CAMPING

¡EXAGERADO! PIENSA EN LO QUE AHORRAREMOS.

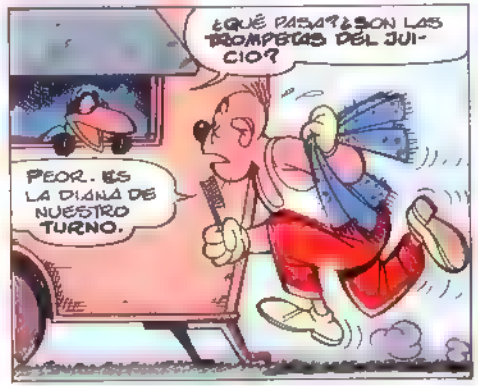
AQUÍ DICE QUE LA ECONOMÍA...
DÉJATE DE TONTERÍAS Y OIGAMOS LOS HECHOS.


LA TARIFA SON VEINTE DÓLARES AL DÍA POR PERSONA... MÁS LA LUZ, EL GAS LA SOMBRILLA Y...
¿Y...?

...Y EL ÚNICO SITIO LIBRE ES ÉSTE.
¿NO... NO HAY NADA MÁS CERCA DEL MAR?
MAR
Km 3

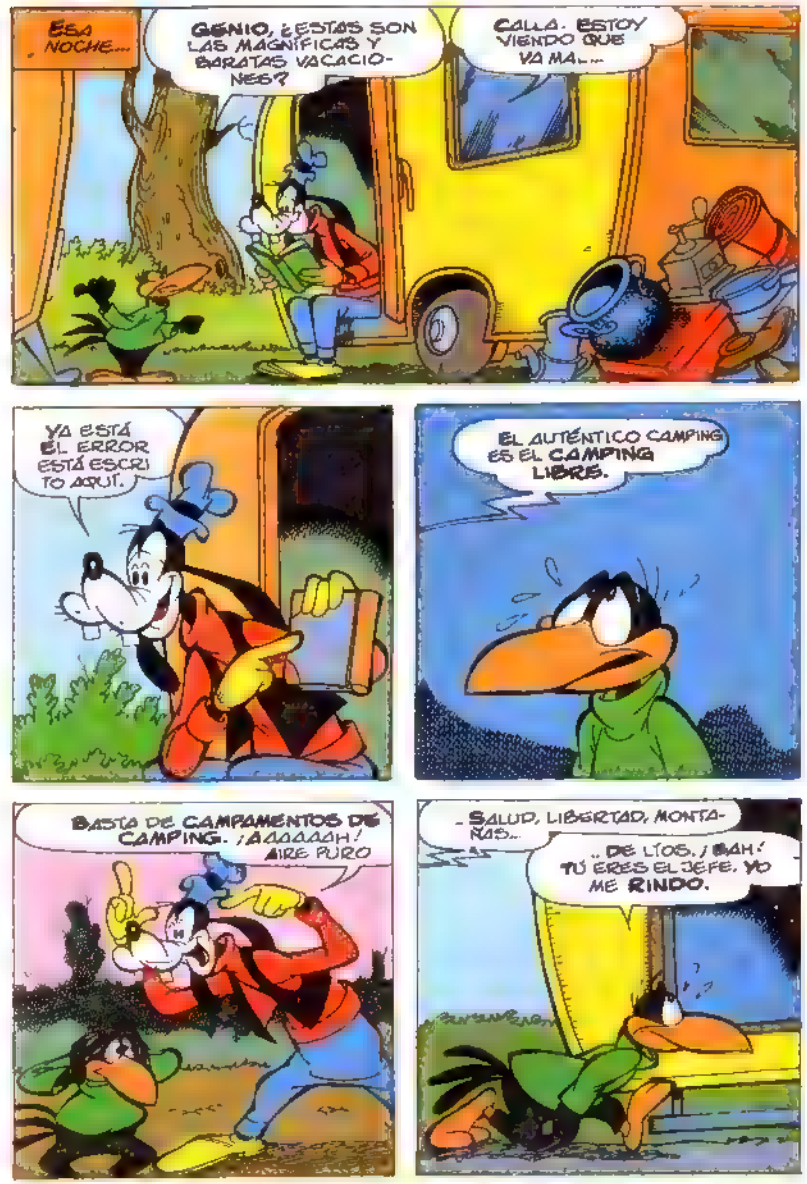
NO HAY INSTÁLENSE RÁPIDO Y RESPETEN LOS HORARIOS.

Y AL AMANSCER...
¡TATARATATATATA!
¡ULP!
¡URGH!


¿QUÉ PASA? ¿SON LAS TROMPETAS DEL JUICIO?
PEOR. ES LA DIANA DE NUESTRO TURNO.

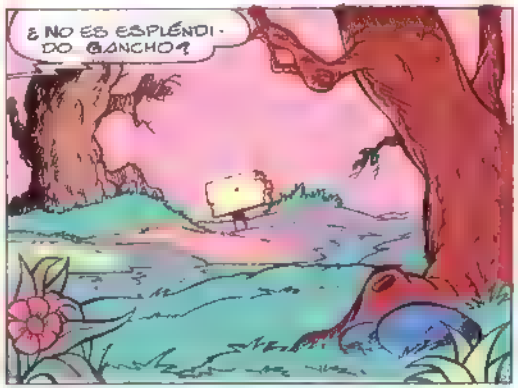
YA SON LAS SEIS. DÉNSE PRISA O...

SERVICIOS
...NO PODRÁN LAVARSE.
¡OH, NO!
NO TE PREOCUPES. CUANDO ESTEMOS EN LA PLAYA SERÁ OTRA COSA.
PUES SÍ...
EL CAMPING LES DA POLITAS, CUBOS Y TREINTA MINUTOS DE SOL Y MAR. NO CONTAMINEN EL AGUA NI ENSUCIEN LA ARENA.


ESA NOCHE...
GENIO, ¿ESTAS SON LAS MAGNÍFICAS Y BARATAS VACACIONES?
CALLA. ESTOY VIENDO QUE YA MA...
YA ESTÁ EL ERROR ESTÁ ESCRITO AQUÍ.
EL AUTÉNTICO CAMPING ES EL CAMPING LIBRE.
BASTA DE CAMPAMENTOS DE CAMPING. ¡AAAAAAH! AIRE PURO
- SALUD, LIBERTAD, MONTAÑAS...
.. DE LÍOS. ¡BAH! TÚ ERES EL JEFE. YO ME RINDO.

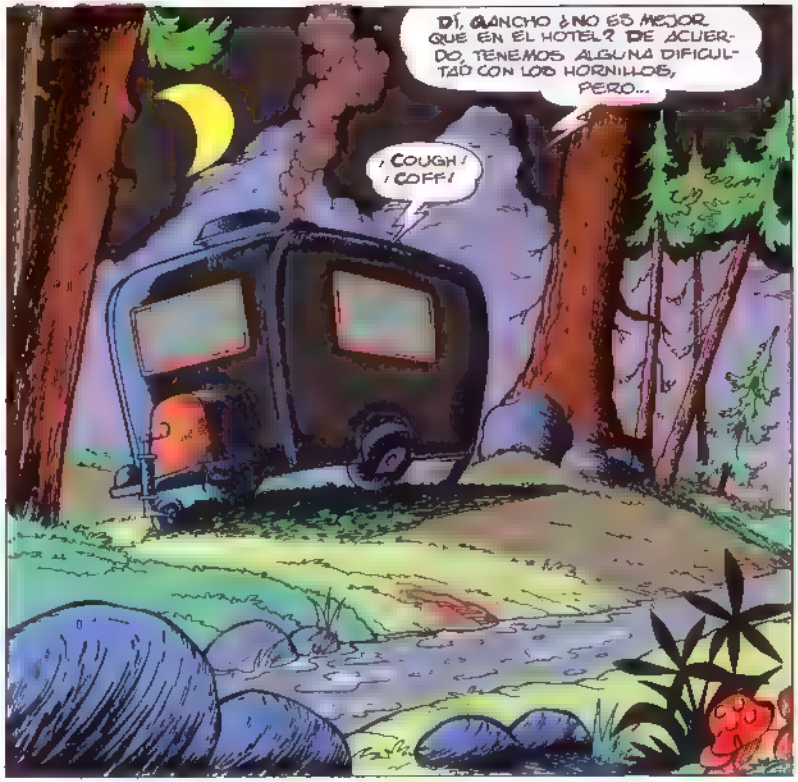
Y ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE...
¿QUÉ BUSCAMOS CON CRETAMENTE?
ESPACIO VERDE, QUIETUD, UN ARROYO CANTARÍN.

¡ALLÍ ESTÁ NUESTRO PARAÍSO!


¿NO ES ESPLÉNDIDO, GANCHO?

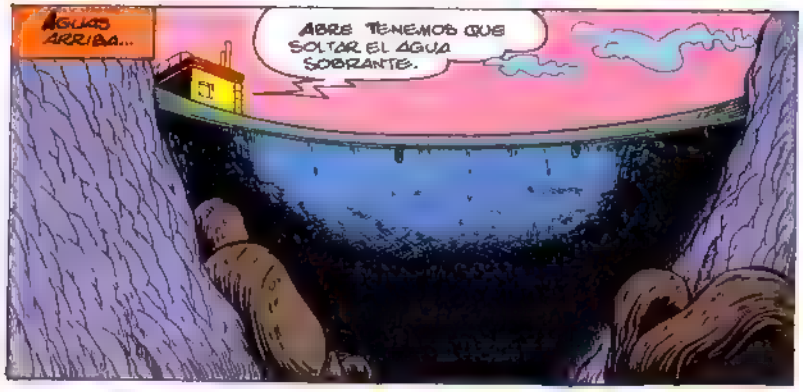
HABÍA UN CARTEL Y NO PUDE LEERLO

OLVÍDALO NO ES IMPORTANTE.
ATENCIÓN
PROHIBIDO ACAMPAR
ZONA HIDROELÉCTRICA
POSIBILIDAD DE INUNDACIONES IMPREVISTAS


DÍ, GANCHO ¿NO ES MEJOR QUE EN EL HOTEL? DE ACUERDO, TENEMOS ALGUNA DIFICULTAD CON LOS HORNILLOS, PERO...
¡COUGH! ¡COFF!

...ÉS LA NOVATADA DEL PRIMER DÍA
¡COUGH! ¡COFF!

LA COCINA NO FUNCIONA, PERO YA VERÁS MAÑANA


AGUAS ARRIBA...
ABRE TENEMOS QUE SOLTAR EL AGUA SOBRANTE.

MENOS MAL QUE HAY CARTELES, SI NO, VAYA BAÑO PARA ALGUNO.

AL MISMO TIEMPO, AGUAS ABAJO...
¡AAAHH... GANCHO! OIGO PIAR LOS JILGUEROS Y CANTAR LAS FRONDAS... Y EL SOL NOS INUNDA

EL ÚLTIMO QUE BAJE ES UNA TRUCHA ASALMONADA.

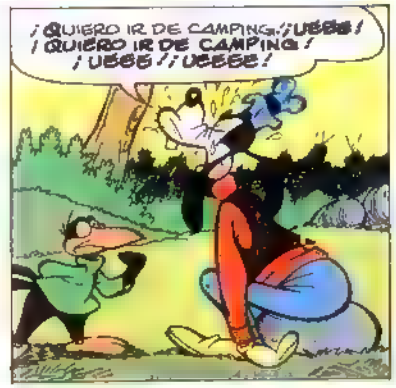
SPLASH

¿EL SOL, EH? ¿NOS INUNDA, EH?

CIEN DÓLARES POR LA GRÚA Y OTROS CIEN DE MULTA POR ACAMPAR EN ZONA PROHIBIDA Y PELIGROSA.
¡GRUNT...!

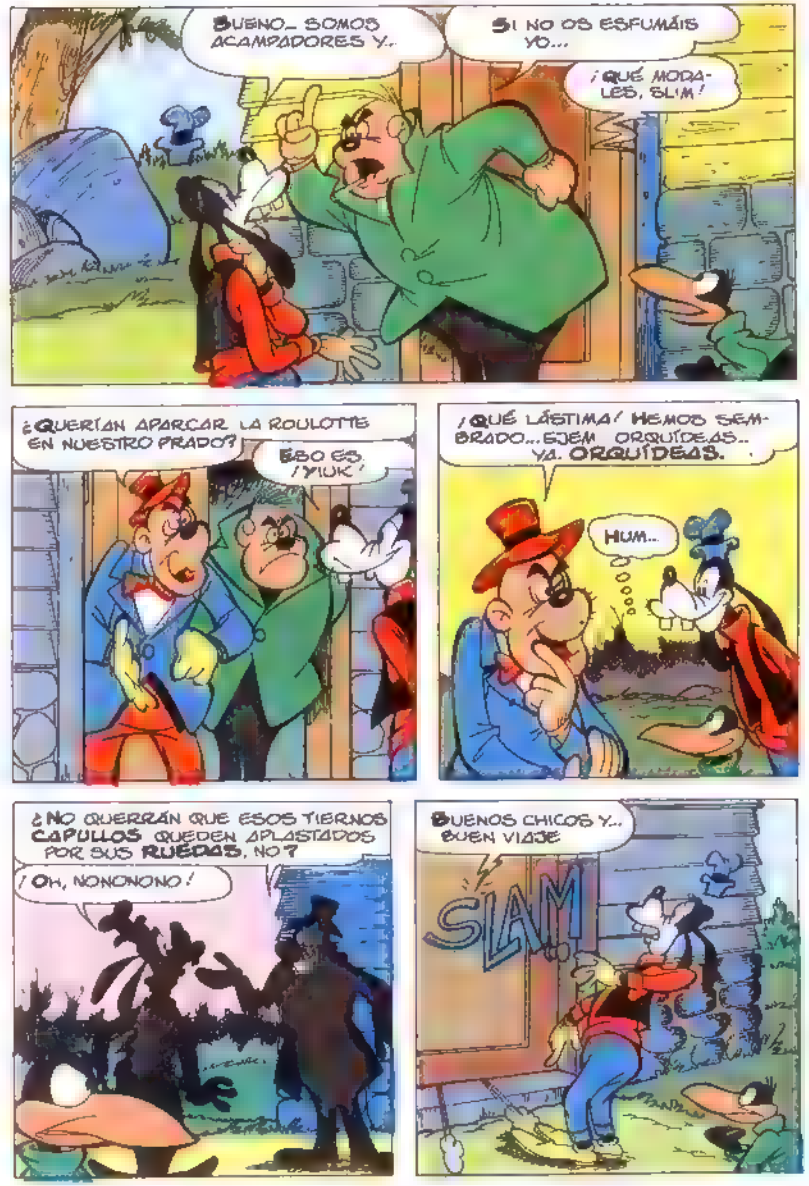
Y RECUERDEN QUE ANTES HAY QUE PEDIR PERMISO AL PROPIETARIO DEL TERRENO.

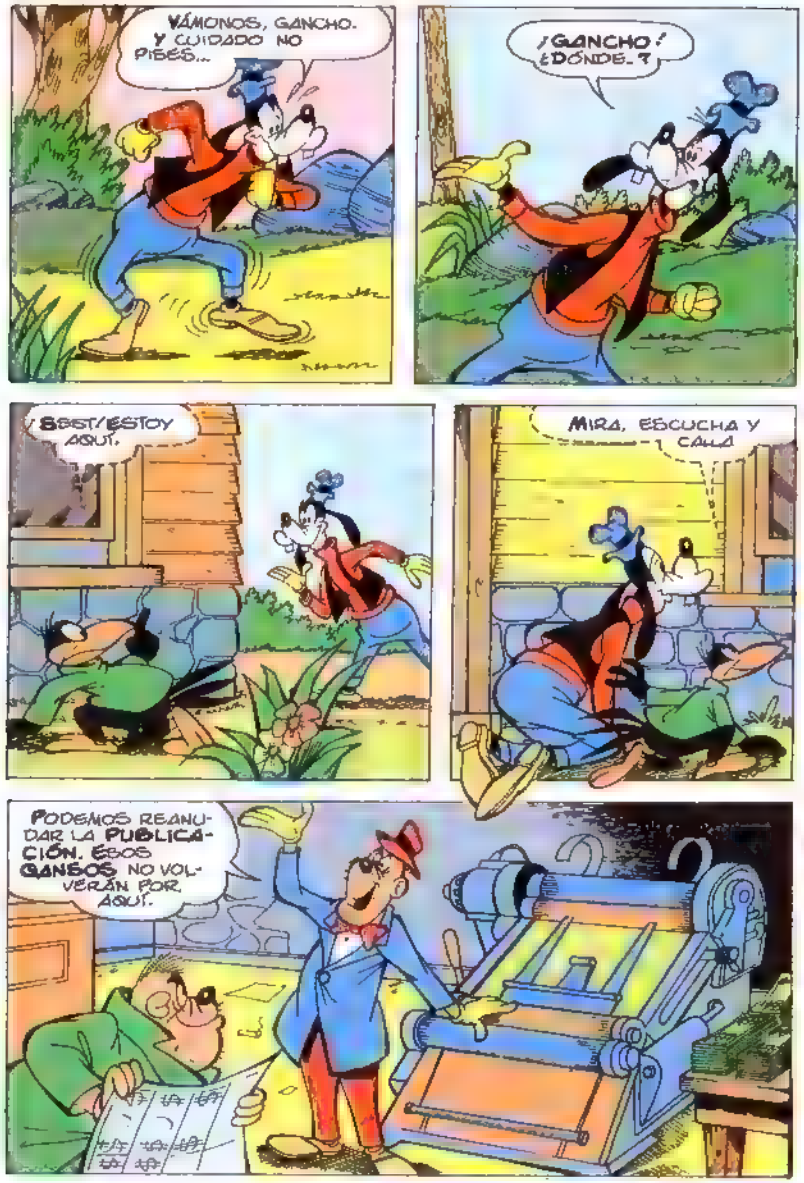
GRACIAS POR EL CONSEJO PERO NUESTRA EXPERIENCIA ROULOTTÍSTICA SE ACABÓ.
¿EH?... ¿CÓMO?


¡QUIERO IR DE CAMPING! ¡UEEE! ¡QUIERO IR DE CAMPING! ¡UEEE! ¡UEEE!

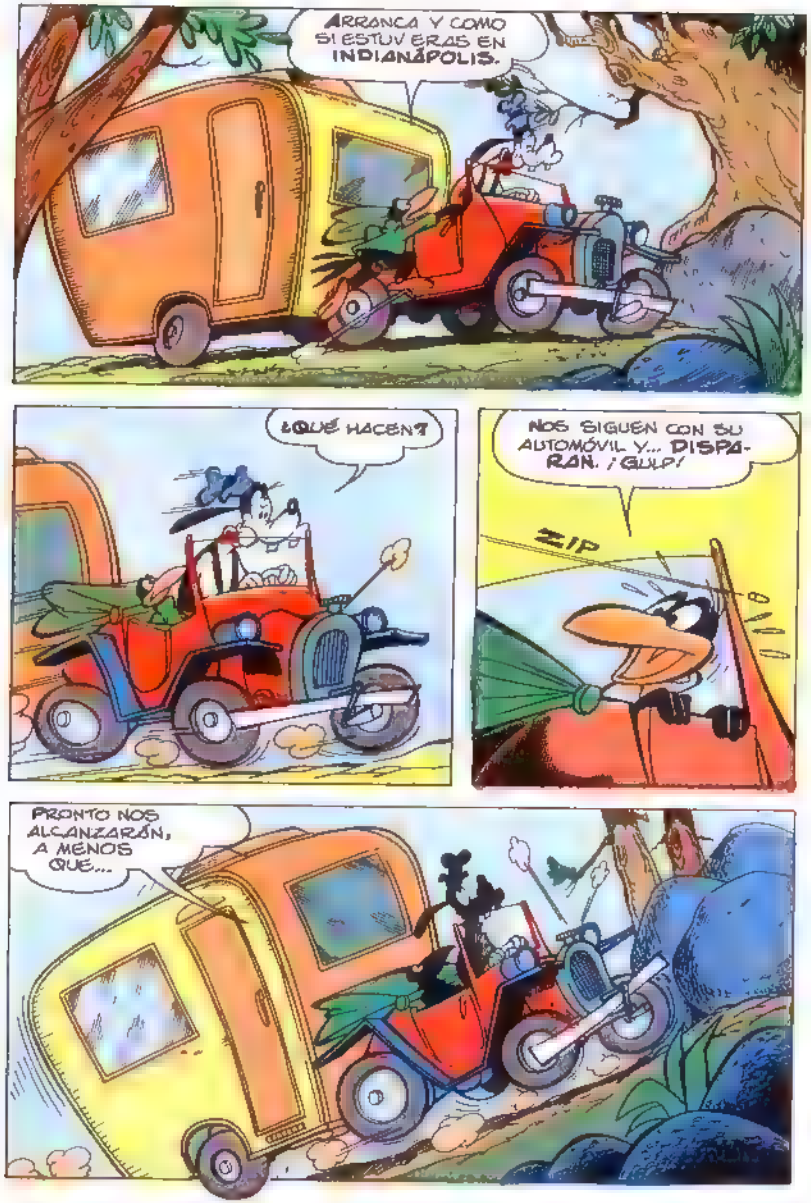
ESTÁ BIEN. TE DOY UNA ÚLTIMA POSIBILIDAD LUEGO...
TEN FE. TODO MENOS EL HOTEL.

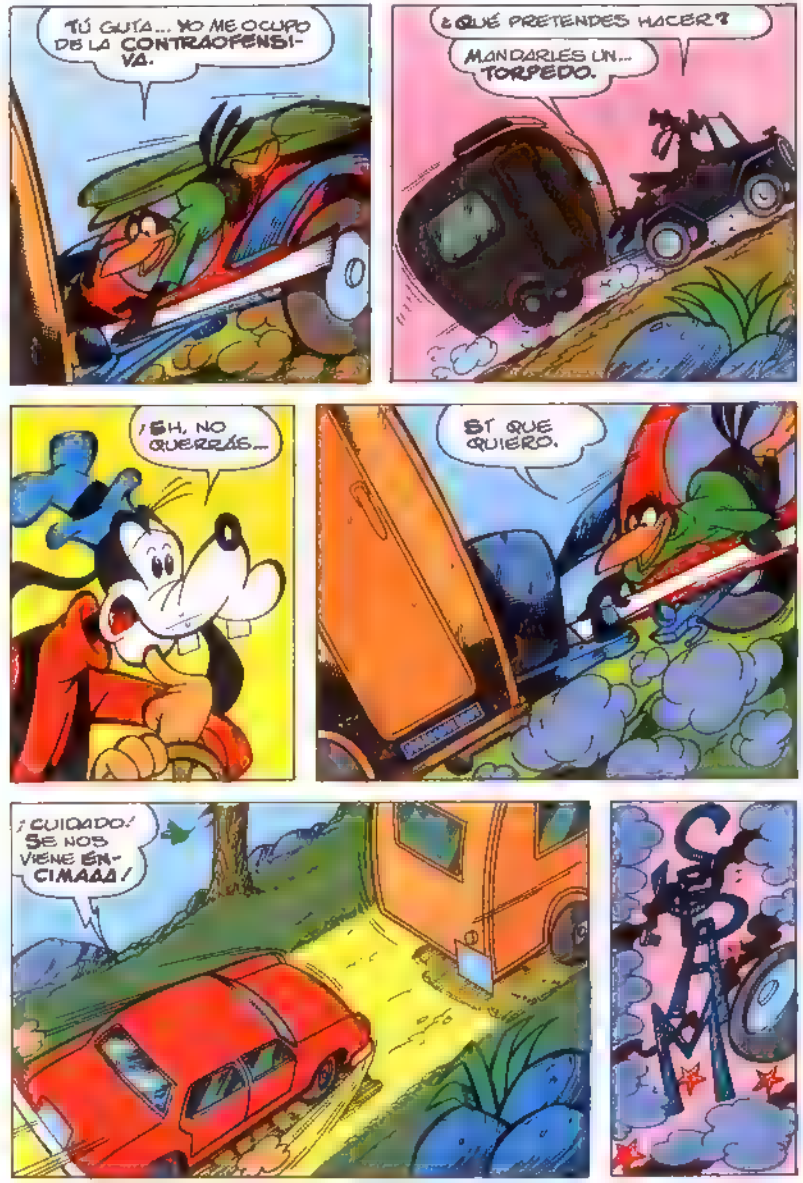
ASÍ..
HACE 12 HORAS QUE DAMOS VUELTAS.
¡QUÉ IMPACIENTE ERES! NO ES FÁCIL ENCONTRAR UN BITIO A SUSTO... CON DUEÑO Y TODO.
AHÍ. ESTE ES UN SITIO ENCANTADOR.
VERÁS. NOS RECIBIRÁN AMABLEMENTE Y.
TOC TOC
¿QUÉ QUIEREN? ¿QUIÉN LES MANDAAA?
¡ULP!

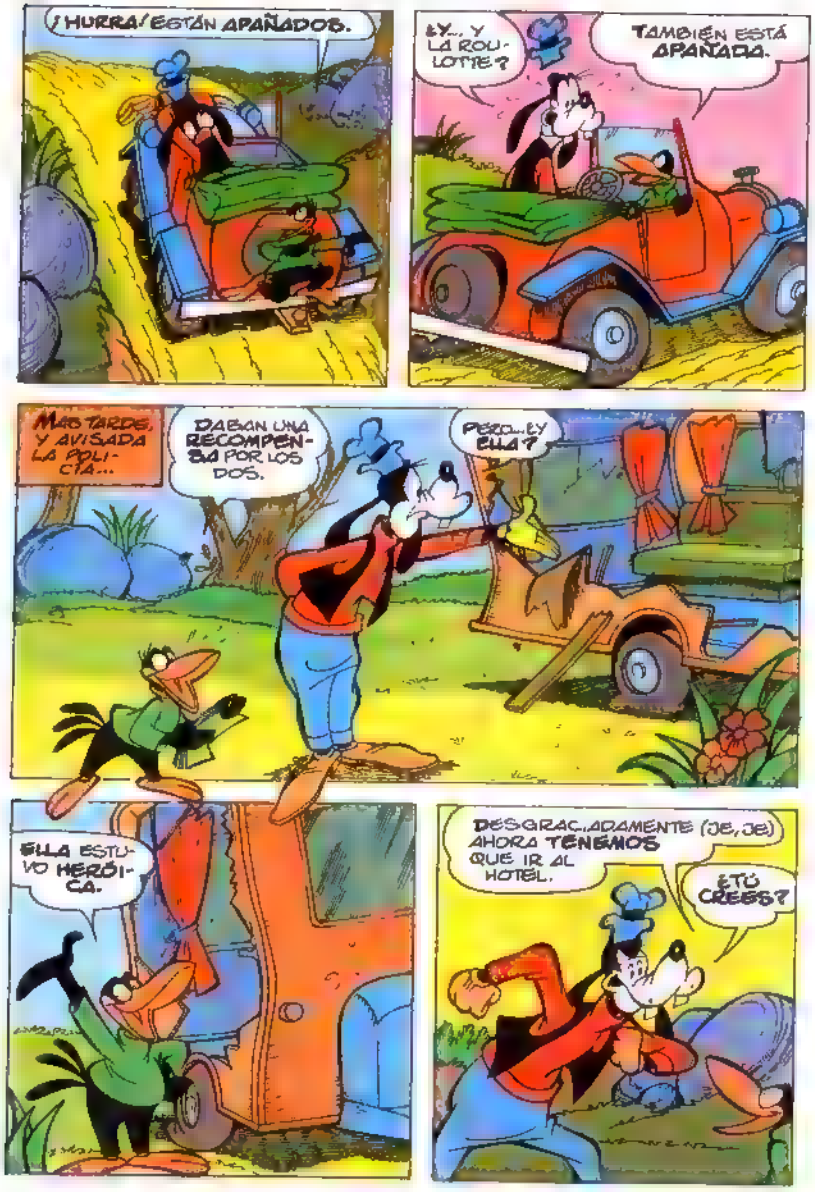

BUENO.. SOMOS ACAMPADORES Y..
SI NO OS ESFUMÁIS YO...
¡QUÉ MODALES, SLIM!
¿QUERÍAN APARCAR LA ROULOTTE EN NUESTRO PRADO?
ESO ES. ¡YIUK!
¡QUÉ LÁSTIMA! HEMOS SEMBRADO... EJEM ORQUÍDEAS.. YA. ORQUÍDEAS.
HUM..
¿NO QUERRÁN QUE ESOS TIERNOS CAPULLOS QUEDEN APLASTADOS POR SUS RUEDAS, NO?
¡OH, NONONONO!
BUENOS CHICOS Y.. BUEN VIAJE
SLAM

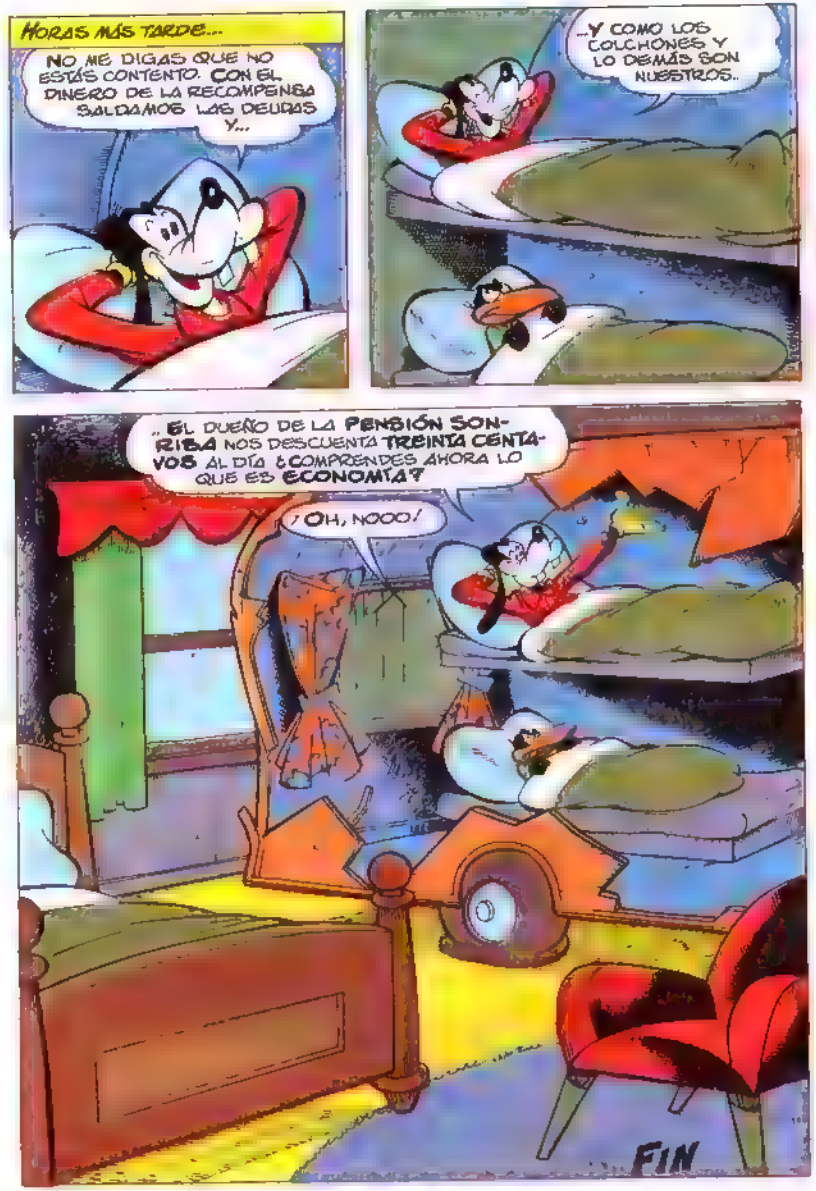

VÁMONOS, GANCHO. Y CUIDADO NO PISES...
¡GANCHO! ¿DÓNDE...?
SSST! ESTOY AQUÍ.
MIRA, ESCUCHA Y CALLA
PODEMOS REANUDAR LA PUBLICACIÓN. ESOS GANSOS NO VOLVERÁN POR AQUÍ.

NOSOTROS... ELLOS...
SON FALSARIOS... Y NOSOTROS GANSOS.
¿Y LAS ORQUÍDEAS?
¡TONTO! LAS ORQUÍDEAS NO SE SIEMBRAN.
¿CÓMO?
¡SSST! ¿ESTÁS LOCO?
¿HAS OÍDO?
HE OÍDO.
NO OS MUEVÁIS, ESPÍAS.
LO SENTIMOS. NO QUEREMOS ESTROPEAR EL PRADO.
CORRE.


ARRANCA Y COMO SI ESTUVIERAS EN INDIANÁPOLIS.
¿QUÉ HACEN?
NOS SIGUEN CON SU AUTOMÓVIL Y... DISPARAN. ¡GULP!
ZIP
PRONTO NOS ALCANZARÁN, A MENOS QUE...


TÚ GUÍA... YO ME OCUPO DE LA CONTRAOFENSIVA.
¿QUÉ PRETENDES HACER?
MANDARLES UN... TORPEDO.
¡EH, NO QUERRÁS...
SÍ QUE QUIERO.
¡CUIDADO! SE NOS VIENE ENCIMAAA!


¡HURRA! ESTÁN APAÑADOS.
¿Y... Y LA ROULOTTE?
TAMBIÉN ESTÁ APAÑADA.
MÁS TARDE, Y AVISADA LA POLICÍA...
DABAN UNA RECOMPENSA POR LOS DOS.
PERO... ¿Y ELLA?
ELLA ESTUVO HEROICA.
DESGRAC...ADAMENTE (JE, JE) AHORA TENEMOS QUE IR AL HOTEL.
¿TÚ CREES?


HORAS MÁS TARDE...
NO ME DIGAS QUE NO ESTÁS CONTENTO. CON EL DINERO DE LA RECOMPENSA SALDAMOS LAS DEUDAS Y...
...Y COMO LOS COLCHONES Y LO DEMÁS SON NUESTROS.
...EL DUEÑO DE LA PENSIÓN SONRISA NOS DESCUENTA TREINTA CENTAVOS AL DÍA ¿COMPRENDES AHORA LO QUE ES ECONOMÍA?
¡OH, NOOO!
FIN

DON MIKI TIENE UN AMIG
EN EL KIOSCO
NUMERO 33
WALT DISNEY
don DONALD
MONTENA
25 pts.
25 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

WALT DISNEY

LA "RECUPERACIÓN" DE LAS VACACIONES

NECESITAS UNAS LARGAS Y RELAJANTES VACACIONES.
LO SÉ.
ACABO DE LEER QUE CAMINAR POR EL CAMPO ES IDEAL EN ESTOS CASOS.
HAGAMOS LAS MALETAS Y ANDANDO.
Y GOOFY ACOMPAÑA A HORACIO EN SUS VACACIONES. (PARA AYUDARLO)...
LA NATURALEZA ES INIMITABLE.
ESTE TRONCO IRÍA BIEN EN MI TIENDA
DEJA DE PENSAR EN EL TRABAJO, HORACIO
¡UNA LINTERNA! PERDIDA POR UN ACAMPADOR DISTRAÍDO.
HAZ UN POCO DE SITIO EN LA MOCHILA, GOOFY

ME SIENTO OTRO, LEJOS DE LA TIENDA.
¡UNA VIEJA RUEDA DE CARRO!
NO PUEDO DEJARLA AQUÍ.
ESTÁS EXAGERANDO
¡QUÉ DÍA DE SUERTE!
ACAMPEMOS EN ESTE MARAVILLOSO SITIO.
SACA LAS CAÑAS DE PESCAR. NO HAY QUE PERDER UN MINUTO.
VOY, HORACIO.

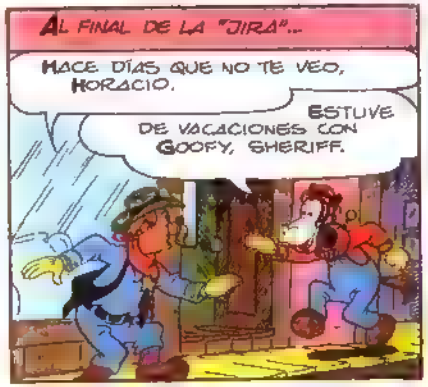
TUVISTE UNA IDEA GENIAL, GOOFY. ¿ESTÁS RELAJADO?
HUM..

MIRA PESQUÉ UNA BOTA DE GOMA LA LLEVARÉ A LA TIENDA.

¡OOPS! ¿QUÉ VEO? TAMBIÉN ME LO LLEVO.

¿PODRÁS LLEVAR TAMBIÉN ESTE NEUMÁTICO?
¿EH? PUES CLARO.

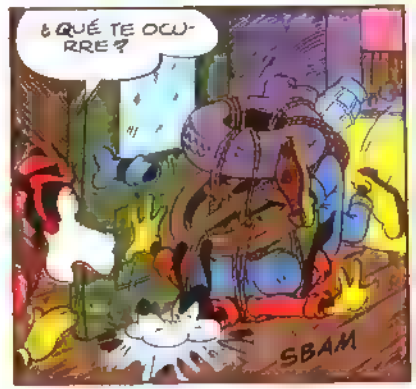
ME DIVIERTO COMO UN LOCO. ¿Y TÚ?
Y YO. ¡YIUK!


AL FINAL DE LA "JIRA"..
HACE DÍAS QUE NO TE VEO, HORACIO.
ESTUVE DE VACACIONES CON GOOFY, SHERIFF.

ME SIENTO EN FORMA.
TIENES UN ASPECTO ESPLÉNDIDO. ¿Y DÓNDE ESTÁ GOOFY?

AHÍ LLEGA.. POR EL FINAL DE LA CALLE.
SÍ, ES ÉL.

VAMOS, GOOFY, QUE TENGO QUE RECUPERAR EL TIEMPO


¿QUÉ TE OCURRE?
SBAM

OCURRE QUE ME DEBO RECUPERAR DE LAS VACACIONES.
FIN

Cambio cuatro Don Miki números 132, 136, 145, 146 por un libro pequeño de los mini Clásicos menos el tomo núm. 6

Cambio calculadora a pilas con memoria, pantalla luminosa, botones intactos por los Don Miki números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 25, 26, 27, 31, 32 y los Don Donalds 2 y 3

Cambio cámara fotográfica por los siguientes números de la colección de comics de Spiderman núms. 1 hasta el 17

Cambio sellos de Alemania, Brasil, Hungría, Polonia España y colonias de este país (Ifni, Sáhara, Guinea, etc.) por otros sellos de los mismos países

Doy el núm. 13 de Don Miki y el 22 de Don Donald o el 40 y 12 de Don Donald y una revista Pulgarcito núm. 2.553 por el número 166 de Don Miki.

Cambio tebeos de Dumbo números 3, 4, 6, 9, 10, 15, 16, 18 y 21 por libros de los tres investigadores de Alfred Hitchcock núms. 1, 4, 5, 6, 10, 15, 19, 20 y 21

Cambio un cinexin con tres películas de Popeye por 20 Don Miki que sean de los números siguientes el 11 y los otros 19 comprendidos entre el 192 y el 229, menos el 201, 221 y 199

Cambio juego «Super Robot» consistente en preguntas y respuestas por el III Manual de los Jóvenes Castores.

Cambio juego «Monopoly» por el juego «El profe dice».

Cambio el Pulgarcito núm. 5 por 400 puntos del club Don Miki Regalo un caballo blanco con riendas y sillín.

Cambio una Nanci o 11 tebeos o las dos cosas por los Don Miki núms. 1, 2, 4, 5 y 7. Da igual si falta uno de ellos.

Cambio disco de Sandokan 35 revoluciones por minuto por el Manual de Tarconi o el Manual de los Jóvenes Castores, núm. 3, 4 ó 5 o por cualquiera de los siguientes juegos (o tebeos). lotería «DISNEY», dominó de señales, rally «DON MIKI», 3 Zipi y Zape

Cambio libro gordo titulado «25.000 kms. de rally fotográfico», dos tebeos de ciencia ficción. Flash Gordon y Capitán Marbel, dos dominós de cartón y 60 cromos de los records del mundo por Manual de Patomas, Manual de Tarconi o por cualquier Manual de los Jóvenes Castores. Regalo además 4 llaveros y 10 estampas de Barcelona.

Cambio sellos de Jorge VI e Isabel II (años 1937-47 y 1954-52) por sellos de Inglaterra de los años 1960-1970

Cambio sellos de Holanda por sellos de Malta y Gibraltar.

Cambio sellos de España por sellos de España.

Cambio cinta cassette Equipaje de Exito precintada por otra cinta del momento del mismo precio (775,- pts.), nueva

Cambio Don Miki núm. 191 por núm. 200.

Cambio juego magnético de Damas, un libro llamado Pre-tecnología de Trabajos Manuales y un juego llamado La Autopista, por el juego La Ruperta Fantasma

Cambio juego de agua GEYPER, 800 puntos del club Don Miki y el suplemento de la Dinastía de los Patos dos, por el Segundo Manual de los Jóvenes

Cambio los Don Miki núms. 193 y 222 por los núms. 190 y 240

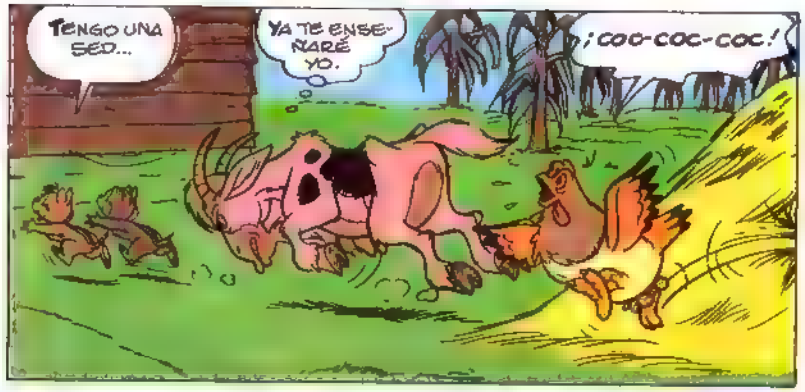
CHIP Y CHOP Y LAS VACACIONES EN JAULA

SI NOS COMEMOS TODAS NUESTRAS PROVISIONES NOS PONDREMOS GORDOS COMO EL COMPADRE PUERCOESPÍN.
MALEDUCADO.
¿QUÉ HAS DICHO, CHOP?
?
EJEM... QUERÍA DECIR GORDO COMO EL COMPADRE CASTOR. JE, JE.
ESO ESTÁ MEJOR.
DISIENTO.
YO SOY ROBUSTO, NO GORDO.
LOS CASTORES TRABAJAN DURO. SÓLO LAS ARDILLAS ESTÁN GORDAS Y FLÁCCIDAS.
ESO.
LAS ARDILLAS TAMBIÉN TRABAJAN DURO.
SÍ, COMO LOS CASTORES.
¡JO, JO!

HASTA EL PUNTO DE QUE NECESITAMOS UNAS VACACIONES.
BIEN DICHO.
¡JU, JU!
¡JA, JA!
¿ESTÁS SEGURO?
PUES CLARO.
LAS ARDILLAS TRABAJAN COMO FORZADOS. POR ESO SE QUEDARON TAN PEQUEÑAS.
?
NO SE ME HABÍA OCURRIDO.
NOSOTROS NECESITAMOS VACACIONES DE VOSOTROS.
OS MOVÉIS TODO EL DÍA Y NOS DESPERTÁIS
¿Y QUÉ?
NOS MOVEMOS PORQUE SOMOS LABORIOSOS.
ES LA PURA VERDAD.
¡OH, NO!

SOMOS PEQUEÑOS PERO INFATIGABLES. VOSOTROS DEBERÍAIS PAGARNOS LAS VACACIONES.
ADEMÁS SOMOS LEALES, ALTRUISTAS Y DIVERTIDOS.
¿POR QUÉ NO HABRÉ CERRADO EL PICO?
POR ESO NECESITAMOS LAS VACACIONES.
DEBEMOS DESCANSAR.
¡SIGH!
OS ACONSEJO UN SITIO.
¿SÍ?
¿DÓNDE?
¡EN EL QUINTO INFIERNO!
¡QUÉ MAL GENIO!
¿A DÓNDE VAMOS?
POR FIN SOLO.

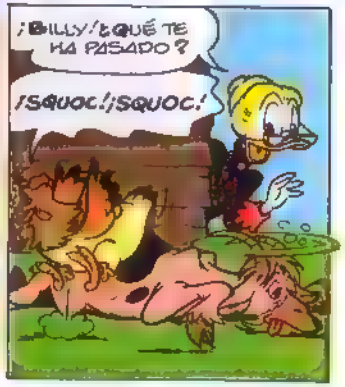
PROPONGO LA GRANJA DE LA ABUELA PATA
ES MAGNÍFICA PARA UNA TEMPORADA DE DESCANSO
EN LA GRANJA HAY MUCHAS DIVERSIONES Y...
Y UN MONTÓN DE COMIDA.
HAY HASTA LECHE FRESCA.
VAMOS, DATE PRISA.
¡INTRUSOS!
¡DESCARADOS!


TENGO UNA SED...
YA TE ENSEÑARÉ YO.
¡COC-COC-COC!

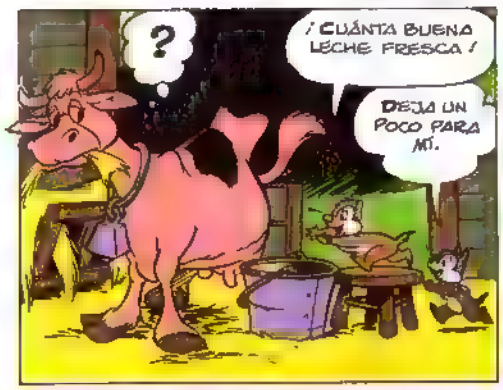
LA PUERTA DEL ESTABLO ESTÁ POR AQUÍ.
¡COC!¡COC!

¡QUÉ GOLPE!

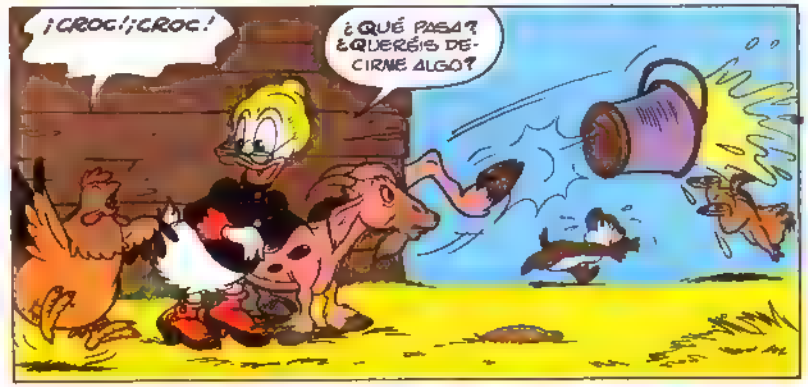
¿QUÉ HABRÁ SIDO? VOY A VER QUÉ PASA


¡BILLY! ¿QUÉ TE HA PASADO?
¡SQUOC!¡SQUOC!

R. T.


?
¡CUÁNTA BUENA LECHE FRESCA!
DEJA UN POCO PARA MÍ.

¡OOPS!
NO LA BEBAS TODA.


¡CROC!¡CROC!
¿QUÉ PASA? ¿QUERÉIS DECIRME ALGO?

¿CÓMO ES QUE EL BALDE DE LECHE VUELA?

¡MUUU!
PARECE FURIOSA. CHOP.
YA MÍ, CHIP.

VAMOS DETRÁS DEL POJAR
¡MI BALDE!
GERTRUDIS ¿POR QUÉ ODIAS EL BALDE DE LA LECHE?
UNA VACA QUE ODIA SU BALDE NECESITA UN PSIQUIATRA.
COMO COMIENZO DE VACACIONES ES EMOCIONANTE, ¿NO?
MARAVILLOSO.
MIRA LA ABUELA NOS PREPARÓ HASTA NUECES.
TENGO HAMBRE.

QUÉ RICAS!
QUÉ VACACIONES! ¡YIUM!
¡OH!
¡MIEOWRR!
ME HABÍA OLVIDADO DEL GATO.
YO TAMBIÉN.
¡MIEOWRR!
¡FFTTT!

¡CROWK!
CRASH
CORRE, CHIP
A VER SI LLEGAMOS A PUERTA.
CERRADA.
¡QUÉ FEAS VACACIONES!
¡MIEORR!
AHÍ ESTÁ OTRA VEZ.
¡FFFTTT!
ALCANCE-MOS LA VENTANA.
VUELO.

TAMBIÉN ESTÁ CERRADA
¡OTRA VEZ ESE SATANÁS!
ESPERA A QUÉ SALTE.
ES ESTOY ES-ESPERANDO.
¡CARACOLES! ¿QUÉ ESTARÁ PASANDO?
TENGO QUE SABER QUÉ ESTÁ PA-SANDO AQUÍ.

SÓLO HAY UN SITIO EN QUE PODAMOS SALVARNOS.
¿CUÁL ES?
LA JAULA DEL LORO.
PUES ADENTRO.
¡AUXILIO! ¡SOCORRO!
ABRO LA PUERTA. PREPÁRATE.
DIME QUÉ ESTÁS HACIENDO.
¡MIS NUECES! ¡MIS GALLETAS!
TÚ ERES EL CULPABLE, ¿EH?
MIEO...

¡AUXILIO! ¡SOCORRO!
¡ES EL LORO!
¡AUXILIO!
¿ARDILLAS?
¿CÓMO VINISTEIS A PARAR AQUÍ?
ESTAMOS ATRAPADOS, CHOP.
¿QUÉ NOS HARÁ AHORA?
YA ENTIENDO.
CUANDO ARREGLE LA CASA OS LLEVARÉ AL BOSQUE.
? ?
MIENTRAS TANTO, CONSIDERÁOS DE VACACIONES.
BONITAS VACACIONES
SÍ, VACACIONES ENJAULADAS
FIN

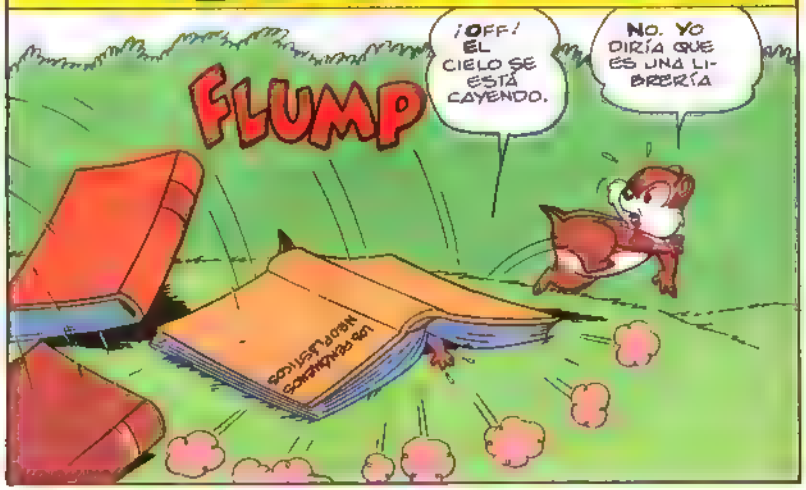
boli FEBER

FEBER golf

Los juegos FEBER con los que pasar largos ratos, jugando ratito tras ratito a todos ellos.
Por eso con FEBER puedes pasarte los ratitos más divertidos.

Walt Disney

PROFESORES DE NATURALEZA



PERDÓN. ME LIBERABA DE MIS TEXTOS UNIVERSITARIOS
OH, ES GILBERTO, EL NIÑO PRODIGIO

¿SABÉIS? QUIERO LIBERARME DE TODO ESTO PARA COMUNICAR CON LA NATURALEZA.
PUES BIENVENIDO.

PERO TENGO UN PROBLEMA. NO SÉ COMUNICAR CON LA NATURALEZA
LAS ARDILLAS SABEMOS TODO ESO.
¡JA!

GILBERTO, VEN Y TE ENSEÑAREMOS LA NATURALEZA
PUES ME HACÉIS UN FAVOR.

¿EH? ¿TREPAR A UN ÁRBOL?
¡RÁPIDO!

ESTOY BAJO DE FORMA ¿UN POCO DE EJERCICIO SIRVE PARA COMUNICAR?

¿ES QUE PREFIERES TOPARTE CON LA MOFETA?

BIEN. AHORA SÍGUENOS.
?

ESCUCHA EL RUIDO DE LAS HOJAS.
TOCA APENAS LAS RAMAS. DO-BLATE Y OSCILA
¡UGH!

¡EH VOSOTROS! TENGO COMO AMPOLLAS EN LAS MANOS

NO CONSIGO AGARRARME A LA RAMA.
ES UN SEÑORITO DE MANOS DELICADAS
¡TZ, TZ!

¿QUÉ OS PARECE SI NOS QUEDAMOS CON LOS PIES EN LA TIERRA?
CLARO. LA NATURALEZA ES MÁS TERRENA QUE PLANTAR.
PODRÍAMOS DAR UNA VUELTA Y VER..
¡NO! ¡CUIDADO! ES PROPIEDAD PRIVADA.
¡VETE DE AQUÍ!
ES CARLOS. TE METISTE EN SU TERRITORIO.
ESTOY ROTO. NECESITO DESCANSAR.
PUES SÍGUENOS.
OTRO MODO DE PONERSE EN CONTACTO CON LA NATURALEZA ES RELAJARSE A LA SOMBRA DE UN RÍO.
TOMANDO EL SOL EN SINTONÍA CON EL MURMULLO DEL AGUA.

¡AH, POR FÍN!
¿QUÉ?¡ME RESBALO!
CLARO. EL PRADO A VECES ES RESBALADIZO.
ESPERO QUE AL MENOS LE GUSTE EL CONTACTO CON EL AGUA
(PLOP!¡PLOP!) LA VERDAD ES QUE NO TUVE TIEMPO DE APRENDER A NADAR.
¡PUF! ¡PUF!
TE HAREMOS LA RESPIRACIÓN ARTIFICIAL.
YA BASTA, GRACIAS YA SÉ QUÉ HACER.
STOMP
ME LLEVO LOS LIBROS A LA CIUDAD Y ME PONGO A ESTUDIAR. TENGO QUE LIBERARME DE ESTO
¡BOH! ¿QUIERE LIBERARSE DE NOSOTROS Y DEL BOSQUE?
MEJOR EMPEZABA A ESTROPEAR LA BELLEZA DE LA NATURALEZA.
FIN

¡Temblad cacos! ¡Ya está en la calle el más genial investigador privado de todos los tiempos! Ni la más insignificante pista escapa al sagaz DON DONALD SUPERDETECTIVE, ayudado por sus tres infatigables ayudantes Jorgito, Juanito y Jaimito en las más apasionantes y desternillantes aventuras que hayas leído nunca.

Doscientas cincuenta y seis páginas que no podrás dejar de leer hasta el final y de un tirón, porque si una historia te intrigará la otra te hará troncharte de risa. Pide en tu kiosco el extraordinario DON DONALD SUPERDETECTIVE antes de que se agote.

Y, hablando de otro tema, ¿os han gustado los premios del último concurso? Si alguno de los afortunados no hubiera recibido el premio, que se ponga en contacto con nosotros y trataremos de solucionar su caso lo más rápidamente posible.

Saludos.

DON MIKI

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO

Numero de código 2 CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 100 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

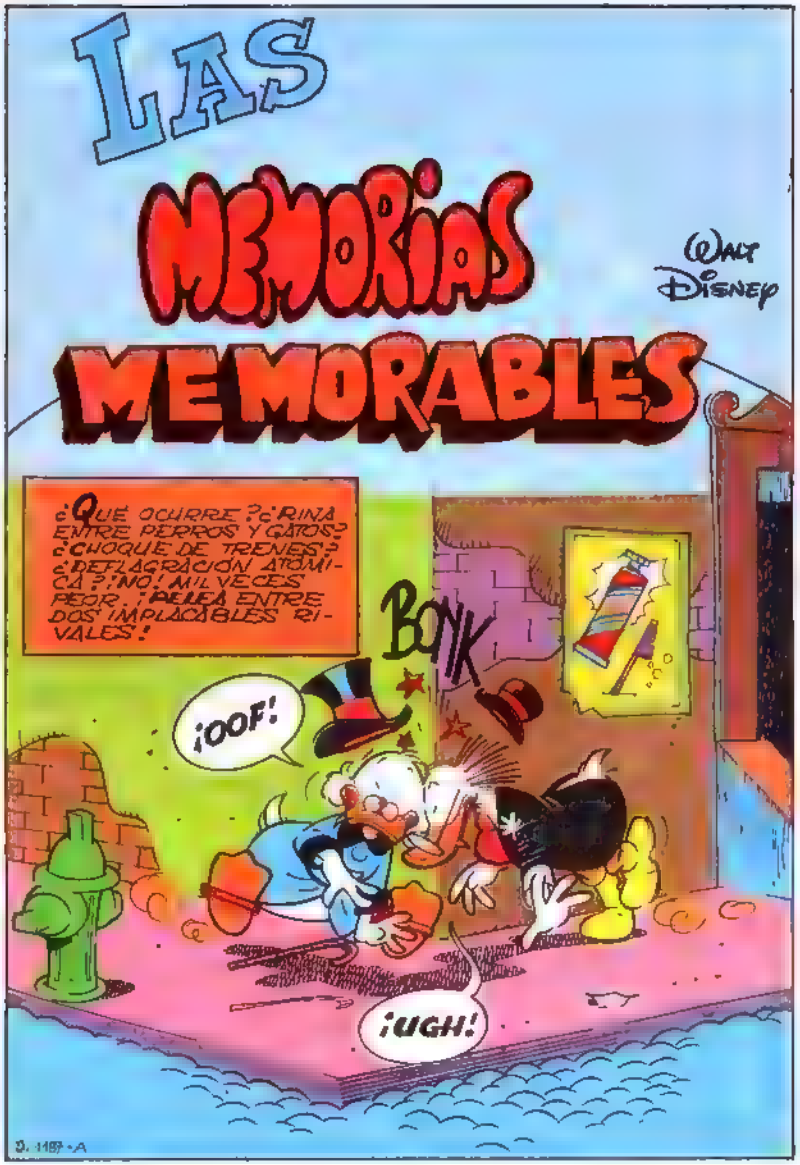
Numero de código 1	DAMA YAN KEN POW
Numero de código 2	CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Numero de código 3	DOMINO DE SEÑALES
Numero de código 4	RALLY DON MIKI
Numero de código 5	LOTERIA DISNEY

Mi dirección es (escribir por favor en letra de imprenta)

APELLIDOS
NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO
CALLE/PLAZA
PROVINCIA
FECHA DE INSCRIPCION

CIUDAD
DISTRITO POSTAL

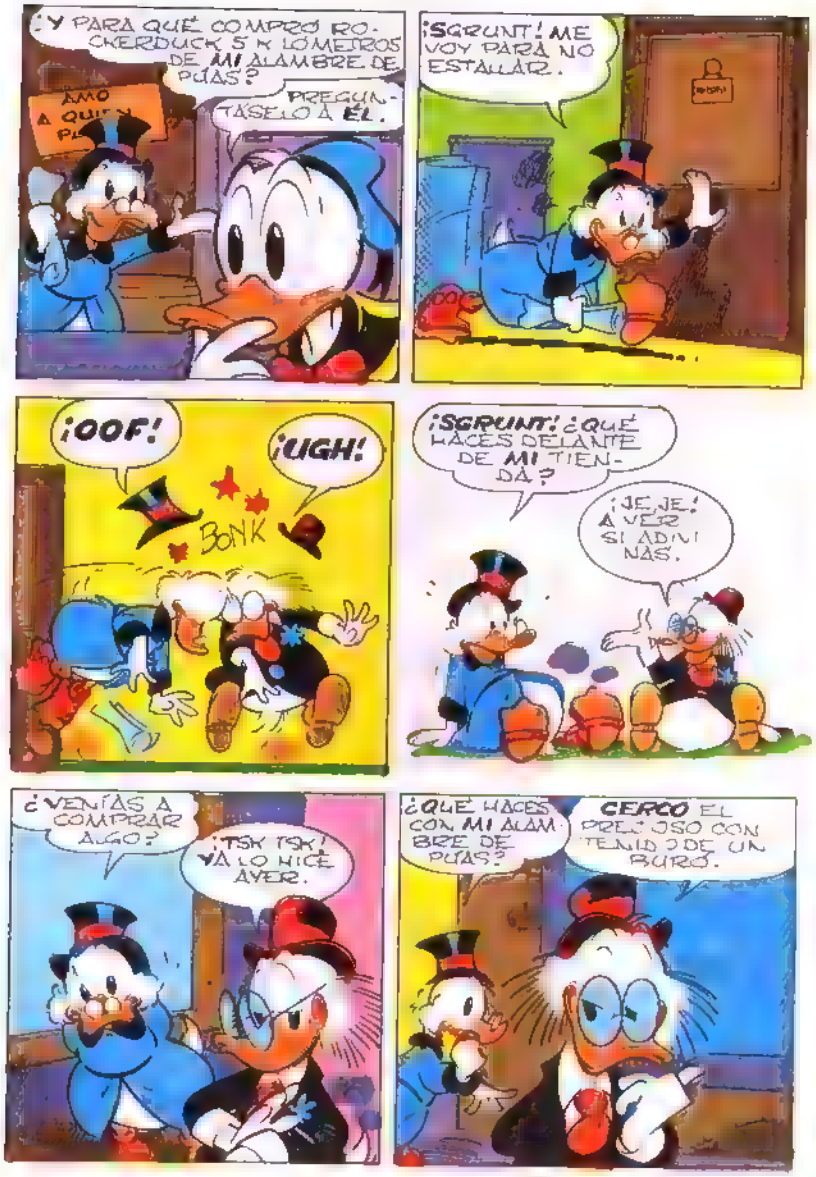
Firma socio


LAS
MEMORIAS
MEMORABLES
WALT DISNEY
¿QUÉ OCURRE? ¿RIÑA ENTRE PERROS Y GATOS? ¿CHOQUE DE TRENES? ¿DEFLAGRACIÓN ATÓMICA? ¡NO! MIL VECES PEOR. ¡PELEA ENTRE DOS IMPLACABLES RIVALES!
BONK
¡OOF!
¡UGH!

¡SGRUNT! SIEMPRE FASTIDIANDO, MALDITO ROCKERDUCK
¡SGRUNT! ¿AÚN ESTÁS VIVO VIEJA MOMIA?
APARTATE, DEJA PASO AL MILLONARIO.
YO TAMBIEN SOY MILLONARIO.
¡PFUI! MIS DOBLONES VALEN EL DOBLE QUE LOS TUYOS.
¡PFUI! LOS TUYOS HUELEN A MOHO
YO SOY MÁS RICO QUE TÚ
YO SOY MÁS LISTO QUE TÚ.
¿MÁS LISTO QUE YO? NO ME HAGAS REÍR.
ESPERA UNOS DÍAS Y TE HARÉ LLORAR.
¡BAH! ESO YA LO VEREMOS
PUES LO VEREMOS

DIAS MÁS TARDE...
¿UH? PARECE IMPOSIBLE SIN EMBARGO..
QUIERO ACLARACIONES INMEDIATAS.
$ FERRETERIA GIL PATO
NO SE FIA
DINERO EN MANO
PAGA Y LLEVATELO
PRECIOS MÁXIMOS
Y DEBEN SER ACLARACIONES BIEN CLARAS.
¡JE,JE,JE!
CORREOS

SOBRINO, ACLÁRAME QUÉ ES ESTO.
ALBARÁN DE ENTREGA Y RECIBO PAGADO.
CLARO.
SERVICIO A DOMICILIO (SOBREPRECIO 1$ EL KILO)
RON... RON...
¿CONQUE VENDISTE 5 KILÓMETROS DE ALAMBRE DE PUAS A ROCKERDUCK?
¿Y POR QUÉ NO? PAGO RELIGIOSAMENTE.
¡JE,JE!


¿Y PARA QUÉ COMPRO RO-CKERDUCK 5 K LÓMETROS DE MI ALAMBRE DE PÚAS?
AMO A QUIEN P...
PREGÚN-TASELO A ÉL.
¡SGRUNT! ME VOY PARA NO ESTALLAR.
¡OOF!
¡UGH!
BONK
¡SGRUNT! ¿QUÉ HACES DELANTE DE MI TIEN-DA?
¡JE JE! A VER SI ADIVI-NAS.
¿VENÍAS A COMPRAR ALGO?
¡TSK TSK! YA LO HICE AYER.
¿QUÉ HACES CON MI ALAM-BRE DE PÚAS?
CERCO EL PRE...OSO CON TENID...DE UN BURO.

¿5 KILÓMETROS DE ALAMBRE PARA CERCAR UN BURO? ¡QUIETO!
¡PFUI! NUNCA VI UN PA-TO MÁS ...JO QUIETO.
CERCO EL LUGAR DONDE ESTÁ GUARDADO E... BURO
¿DÓNDE SE HA LLA ESE LUGAR?
¿ME LO PREGUNTAS A MÍ? D RÍGETE A TU EF CÁCISIMO SERVI-CIO SE...RETO
ES LO QUE HARÉ
NO SE FÍA
DINERO EN MANO
...AYER, CUAD DÓN DE SE ENTREGÓ EL ALAMBRE DE PÚAS.
LLAMADA INÚTIL, JEFE.
?
¿UH? ¿TÚ SA BES EL LUGAR?
CLARO. FUI A ENTREGAR EL ALAMBRE DE PÚAS.
¡JE JE!

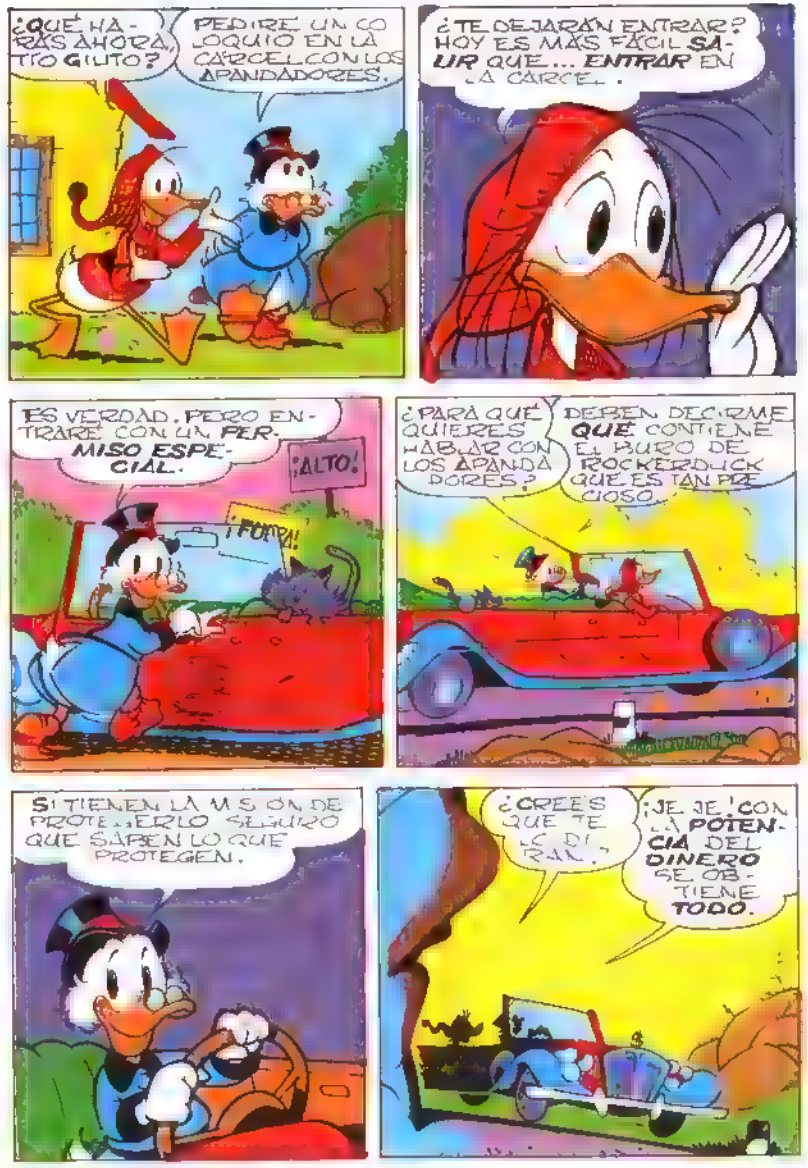
¡SGRUMF! ¿Y ME LO DICES AHORA? ¡RÁPIDO! ¡LLÉVAME ALLÍ!
¡OOF!
DONALD, CUIDA LA TIENDA Y QUE NO ME ROBEN NI SIQUIERA UNA TELARAÑA.
CONFÍA EN MÍ, TÍO GILITO.
ZZZZ ZZZZ...
AL FINAL DE ESE CAMINO HABÍA TRES TIPOS ALLÍ ESPERANDO.
¿A LA ESPERA O AL ACECHO?
¡OH!
A LA ESPERA. RECIBIERON EL ALAMBRE FIRMARON Y PAGARON LA CUENTA.
¿DÓNDE FUERON LUEGO?
NO SÉ. YO VOLVERÉ A LA TIENDA
TONTO. DEBISTE SEGUIR LOS.

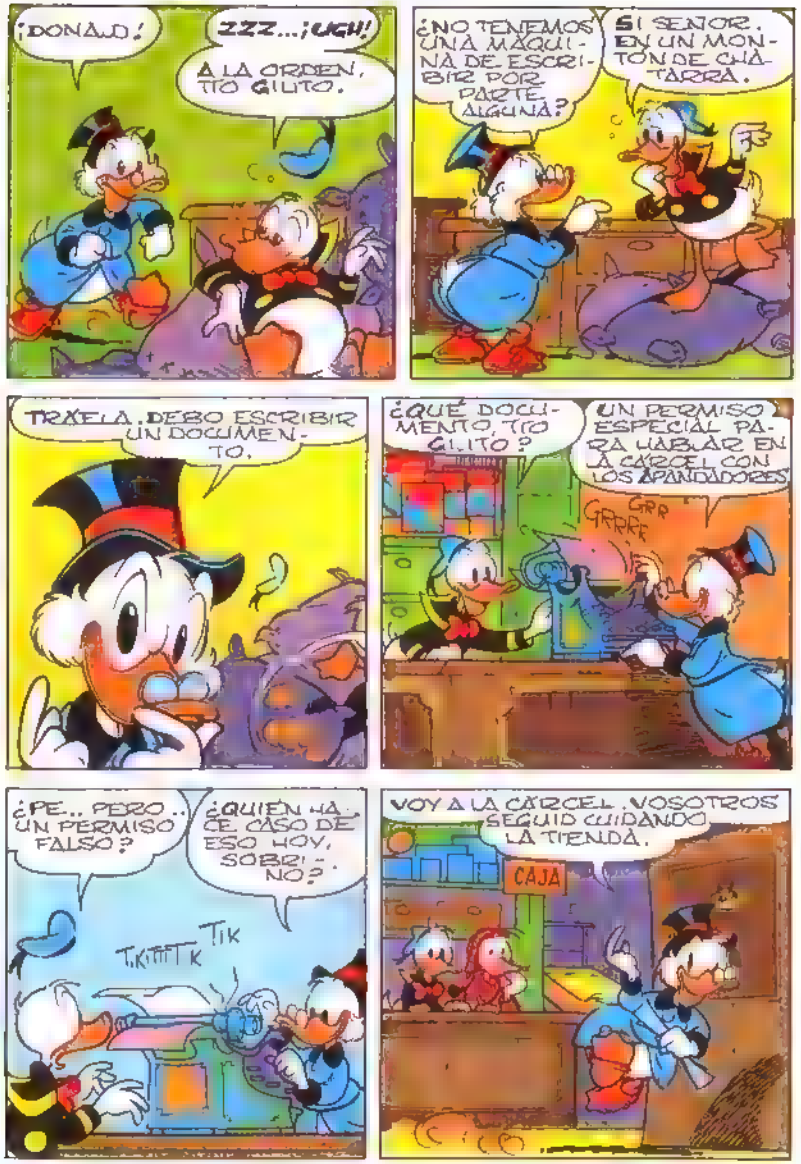
ESTE ES MI ALAMBRE. POR TANTO ESTE ES EL LUGAR HUM.. QUIERO SABER QUÉ HAY DETRÁS
DE AQUÍ NO SE PASA
¡FUERA!
ES IMPOSIBLE. LOS ARBUSTOS SON MUY ALTOS.
PELIGRO MUY SERIO
TRANSGRESOR: O HUIDA O MUERTE.
PROPIEDAD PRIVADA PROHIBIDO EL PASO
ESTE POSTE ES MÁS ALTO QUE LOS ARBUSTOS, ASÍ QUE...
¿ASÍ QUÉ?
¡GULP!
VAMOS PATOSO.
¡SIGH! ME LO TE MIRA.

¡OOF!
¡CUANTO PESAS!
¡UGH!
VEO UNA CASA.
¿Y QUÉ MÁS?
¡UH-OH! ¡ULP! PELIGRO A LA VISTA.
¡OOF!
¡MIEOGRRR!
BONK

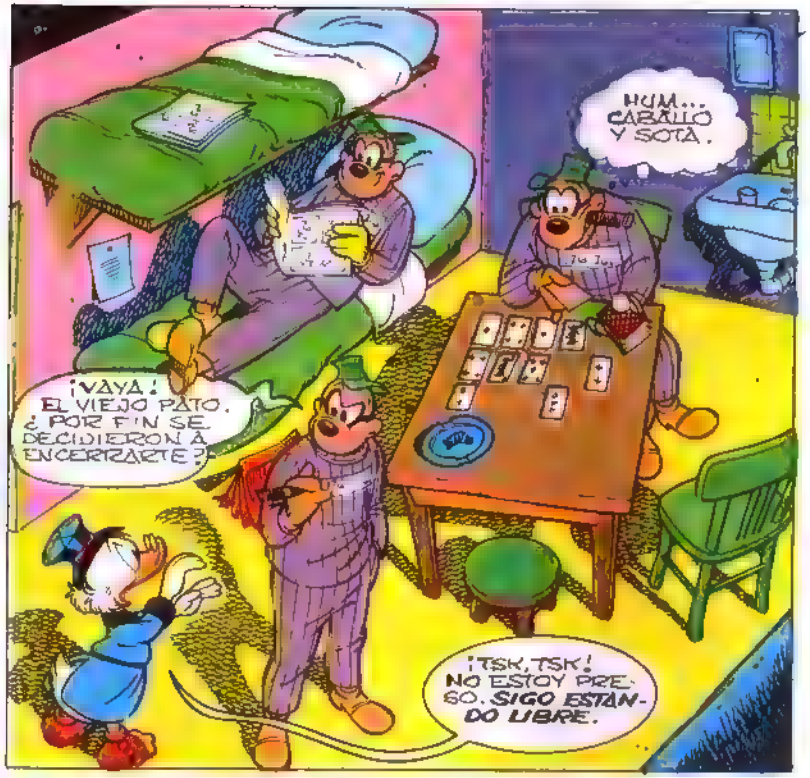
¡ALTO! ¿QUIÉN VA AHÍ?
¡JEJE! BUSCABA UN... EJEM ... ATAJO.
¡ULP!
PELIGRO MUY SERIO
TÍO GILITO, ESTE ERA UNO DE LOS TIPOS.
¿ERES UN APANDADOR? SÓLO LOS APANDADORES PUEDEN PASAR.
EJEM... LA VERDAD ES QUE YO TAMBIÉN SOY UN APANDADOR.
NO ME ENGAÑAS, ESE TIPO TE LLAMÓ GILITO
¡SGRUNT! LUEGO HABLARÉ CONTIGO.
¡ULP!
EJEM... YO SOY AMIGO DE LOS APANDADORES.
NO TE CONOZCO. A LOS FORASTEROS NOS ACABAN DE RECLUTAR.
¿Y LOS VETERANOS?
¿EL JEFE 176 716 EL SUBJEFE 176 617 Y EL VICEJEFE 176-167?

EXACTO. ¿DÓNDE PUEDO VERLOS?
SI TE DIJERA DÓNDE ESTÁ EL REFUGIO SECRETO YA NO SERÍA UN SECRETO.
GRAT.
GRAT.!
¿BASTAN DIEZ PARA VENCER TUS ESCRUPULOS?
HUM... NO ES MUCHO, PERO BASTARÁN.
AL FINAL DEL CAMINO A LA DERECHA. LUEGO SIGUE LAS FLECHAS.
¿VES? POTENCIA DEL DINERO.
¡QUÉ TONTO!
ES POR AQUÍ.
A.P. REFUGIO SECRETO
¡MEUH!
¡SGRUNT! ¡QUÉ INÚTILES! SÓLO SON CAPACES DE ESTAR EN LA CÁRCEL.
AUSENTES POR MOTIVOS CARCELARIOS
DIRECCIÓN PROVISIONAL CELDA Nº 13


¿QUÉ HARÁS AHORA, TÍO GILITO?
PEDIRÉ UN COLOQUIO EN LA CÁRCEL CON LOS APANDADORES.
¿TE DEJARÁN ENTRAR? HOY ES MÁS FÁCIL SALIR QUE... ENTRAR EN LA CÁRCEL.
ES VERDAD. PERO ENTRARÉ CON UN PERMISO ESPECIAL.
¡ALTO!
¡PUMBA!
¿PARA QUÉ QUIERES HABLAR CON LOS APANDADORES?
DEBEN DECIRME QUÉ CONTIENE EL BURO DE ROCKERDUCK QUE ES TAN PRECIOSO.
SI TIENEN LA MISIÓN DE PROTEGERLO SEGURO QUE SABEN LO QUE PROTEGEN.
¿CREES QUE TE LO DIRÁN?
¡JE, JE! CON LA POTENCIA DEL DINERO SE OBTIENE TODO.


¡DONALD!
ZZZ...¡UGH!
A LA ORDEN, TÍO GILITO.
¿NO TENEMOS UNA MÁQUINA DE ESCRIBIR POR PARTE ALGUNA?
SÍ SEÑOR, EN UN MONTÓN DE CHATARRA.
TRÁELA. DEBO ESCRIBIR UN DOCUMENTO.
¿QUÉ DOCUMENTO, TÍO GILITO?
UN PERMISO ESPECIAL PARA HABLAR EN LA CÁRCEL CON LOS APANDADORES
GRR
GRRR
¿PE... PERO... UN PERMISO FALSO?
¿QUIÉN HACE CASO DE ESO HOY, SOBRINO?
TIK
TIKITIT K
VOY A LA CÁRCEL. VOSOTROS SEGUID CUIDANDO LA TIENDA.
CAJA

HUM... NUNCA VI UN PERMISO ASÍ.
ES UN NUEVO MODELO. ¿NO OYÓ HABLAR DE LA REFORMA PENITENCIARIA?
CÁRCEL MODELO
PROHIBIDO FIJARSE (PLEASE)
¿Oí ALGO HACE DIEZ AÑOS.
EXACTO. HOY ENTRÓ EN VIGOR.
¡QUÉ MILAGRO! SOLAMENTE DIEZ AÑOS DE RETRASO.
CELDA NÚMERO 13.
VENGA POR AQUÍ.
¿QUIÉN ES?
UNA SITA.
13 VIGILANCIA ESPECIAL


HUM... CABALLO Y SOTA.
¡VAYA! EL VIEJO PATO. ¿POR FIN SE DECIDIERON A ENCERRARTE?
¡TSK, TSK! NO ESTOY PRESO. SIGO ESTANDO LIBRE.

SE QUE MONTASTEIS UN CORDON DE SEGURIDAD ALREDEDOR DE LA CASA DE ROCKEFELLER DUCK.
YO NO, EL PRESIDENTE DE TURNO.

¿EH? ¿QUIEN?
¿NO SABES QUE LOS APANDADORES FORMAN PARTE DEL COARI (COOPERATIVA ATRACADORES REUNIDOS INTERNACIONALES)

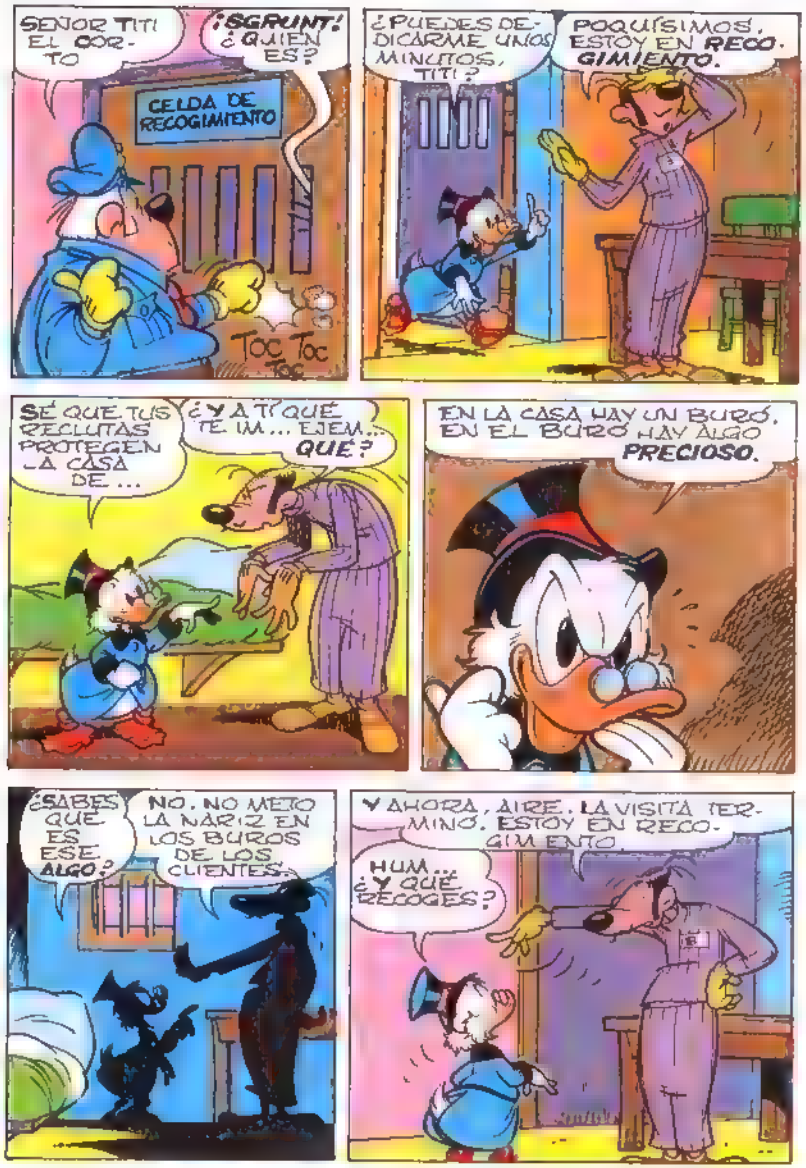
¿ENTIENDES? EN CO-PRODUCCION SE TRABAJA MEJOR.
CALLA. CONOZCO BIEN LOS TRUCOS COMERCIALES.

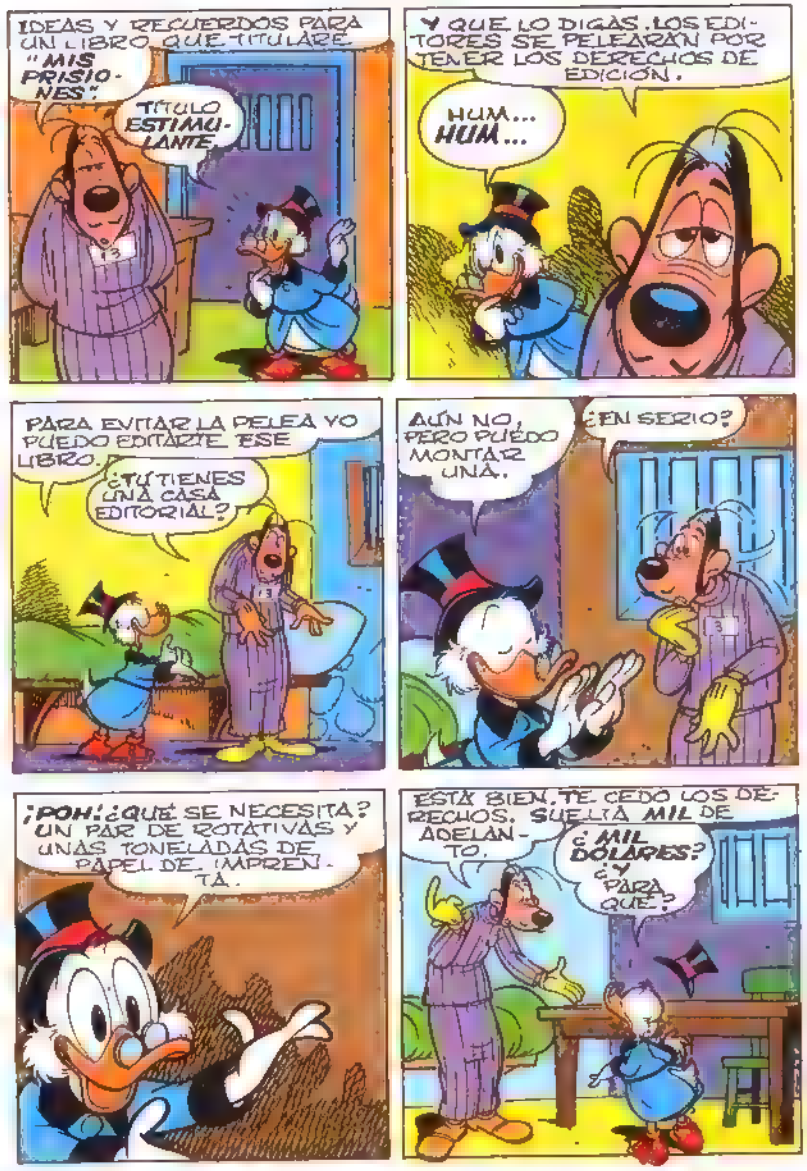
PERO DIME, ¿QUIEN ES EL PRESIDENTE DE TURNO?
SE LLAMA TITI EL CORTO.

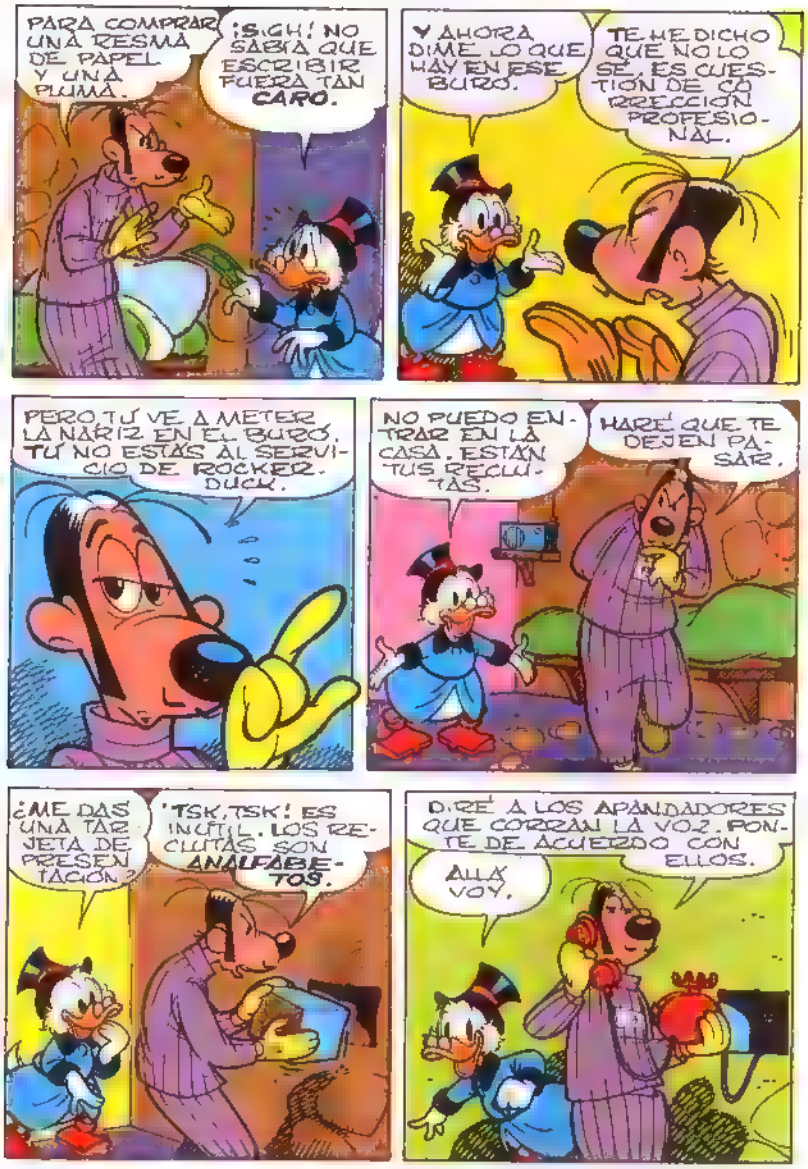
ES UN INTELECTUAL DE PREMIO LITERARIO.
HIZO LA PRIMARIA
SABE HASTA LA ORTOGRAFIA.
¿DÓNDE PUEDO VERLO?

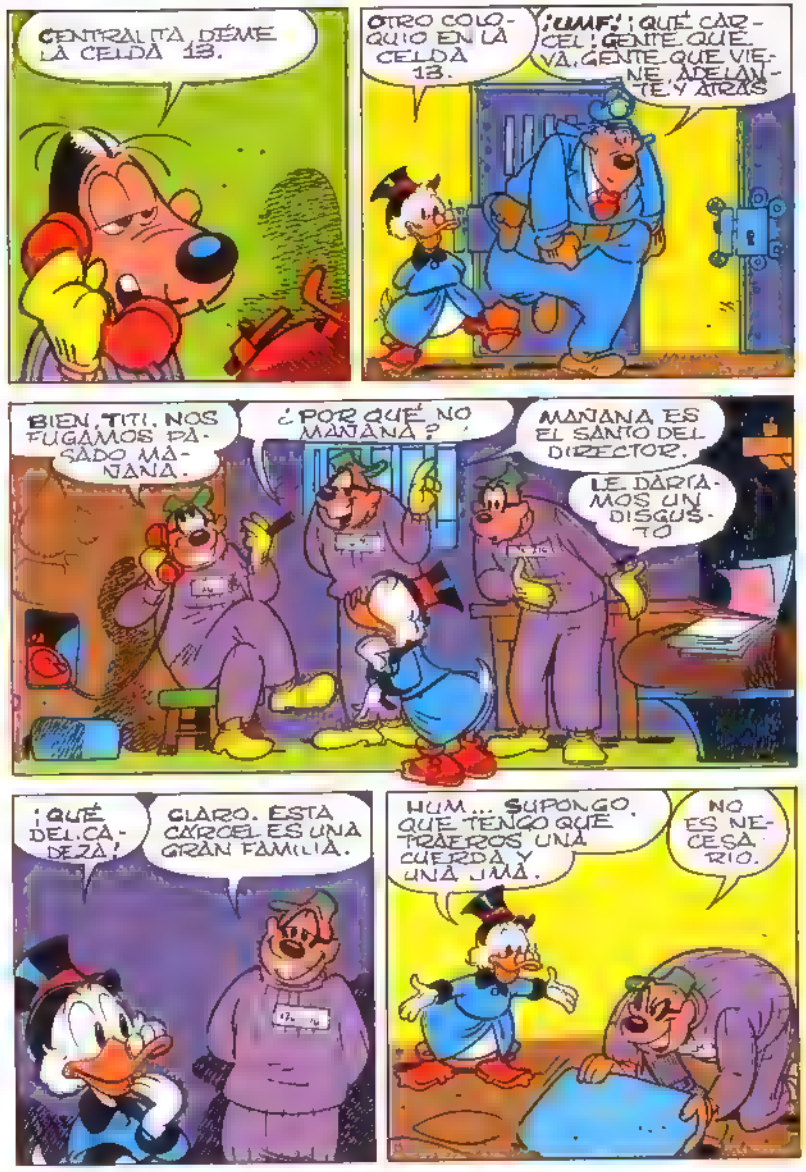
AL FINAL DEL PASILLO. CELDA DE RECOGIMIENTO.
VOY A VERLO.

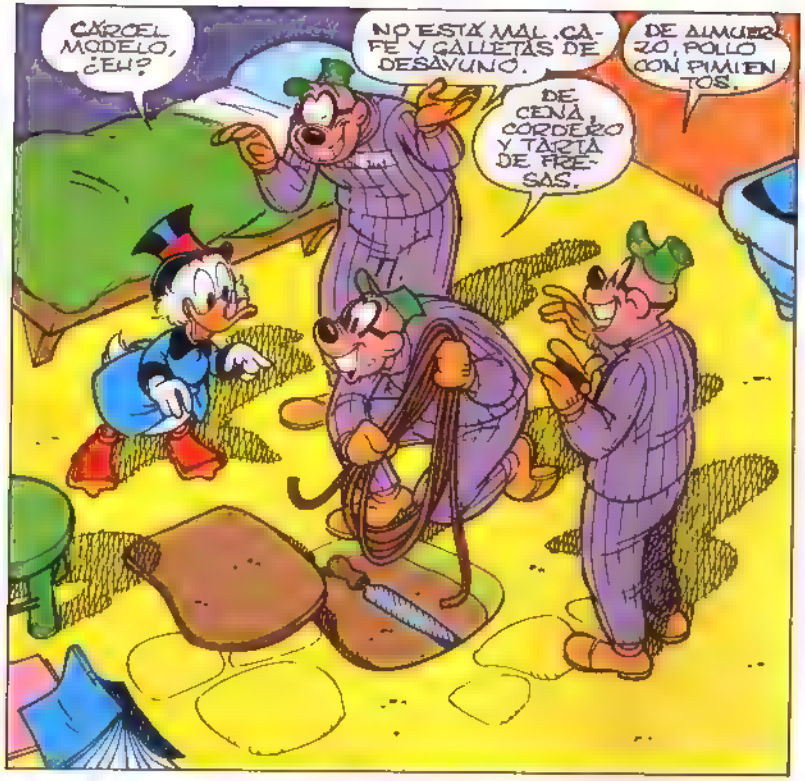
QUIERO HABLAR CON TITI EL CORTO
HUM... EN ESTA CARCEL SE DAN DEMASIADOS COLOQUIOS.


SEÑOR TITI EL CORTO
¡SGRUNT! ¿QUIÉN ES?
CELDA DE RECOGIMIENTO
TOC TOC TOC
¿PUEDES DEDICARME UNOS MINUTOS, TITI?
POQUÍSIMOS, ESTOY EN RECOGIMIENTO.
SÉ QUE TUS RECLUTAS PROTEGEN LA CASA DE...
¿Y A TI QUÉ TE IM... EJEM... QUÉ?
EN LA CASA HAY UN BURÓ, EN EL BURÓ HAY ALGO PRECIOSO.
¿SABES QUE ES ESE ALGO?
NO, NO METO LA NARIZ EN LOS BUROS DE LOS CLIENTES.
Y AHORA, AIRE. LA VISITA TERMINÓ. ESTOY EN RECOGIMIENTO.
HUM... ¿Y QUÉ RECOGES?


IDEAS Y RECUERDOS PARA UN LIBRO QUE TITULARÉ "MIS PRISIONES".
TÍTULO ESTIMULANTE.
Y QUE LO DIGAS. LOS EDITORES SE PELEARÁN POR TENER LOS DERECHOS DE EDICIÓN.
HUM... HUM...
PARA EVITAR LA PELEA YO PUEDO EDITARTE ESE LIBRO.
¿TÚ TIENES UNA CASA EDITORIAL?
AÚN NO, PERO PUEDO MONTAR UNA.
¿EN SERIO?
¡POH! ¿QUÉ SE NECESITA? UN PAR DE ROTATIVAS Y UNAS TONELADAS DE PAPEL DE IMPRENTA.
ESTÁ BIEN. TE CEDO LOS DERECHOS. SUELTA MIL DE ADELANTO.
¿MIL DÓLARES? ¿Y PARA QUÉ?


PARA COMPRAR UNA RESMA DE PAPEL Y UNA PLUMA.
¡SIGH! NO SABÍA QUE ESCRIBIR FUERA TAN CARO.
Y AHORA DIME LO QUE HAY EN ESE BURO.
TE HE DICHO QUE NO LO SÉ, ES CUESTIÓN DE CORRECCIÓN PROFESIONAL.
PERO TÚ VE A METER LA NARIZ EN EL BURÓ. TÚ NO ESTÁS AL SERVICIO DE ROCKER-DUCK.
NO PUEDO ENTRAR EN LA CASA. ESTÁN TUS RECLUTAS.
HARÉ QUE TE DEJEN PASAR.
¿ME DAS UNA TARJETA DE PRESENTACIÓN?
¡TSK, TSK! ES INÚTIL. LOS RECLUTAS SON ANALFABETOS.
DIRÉ A LOS APANDADORES QUE CORRAN LA VOZ. PONTE DE ACUERDO CON ELLOS.
ALLÁ VOY.


CENTRALITA, DÉME LA CELDA 13.
OTRO COLOQUIO EN LA CELDA 13.
¡UMF! ¡QUÉ CÁRCEL! GENTE QUE VA, GENTE QUE VIENE, ADELANTE Y ATRÁS
BIEN, TITI, NOS FUGAMOS PASADO MAÑANA.
¿POR QUÉ NO MAÑANA?
MAÑANA ES EL SANTO DEL DIRECTOR.
LE DARÍAMOS UN DISGUSTO
¡QUÉ DELICADEZA!
CLARO. ESTA CÁRCEL ES UNA GRAN FAMILIA.
HUM... SUPONGO, QUE TENGO QUE TRAEROS UNA CUERDA Y UNA LIMA.
NO ES NECESARIO.

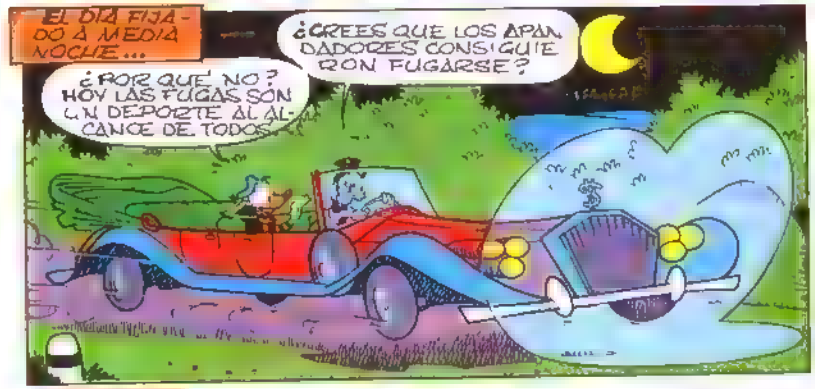

CÁRCEL MODELO, ¿EH?
NO ESTÁ MAL. CAFÉ Y GALLETAS DE DESAYUNO.
DE ALMUERZO, POLLO CON PIMIENTOS.
DE CENA, CORDERO Y TARTA DE FRESAS.

DE ACUERDO. OS FUGAREIS PASADO MAÑANA A MEDIANOCHE.
PALABRA DE HONRADOS ATRACADORES

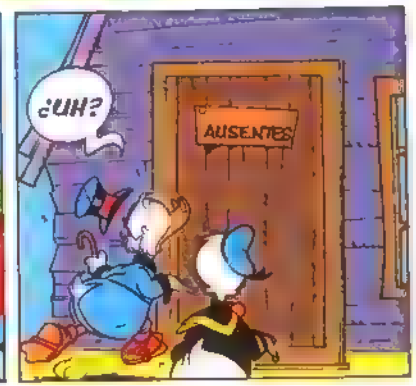
VOY A COMPRAR UN PAR DE ROTATIVAS Y UNAS TONELADAS DE PAPEL DE IMPRENTA.

¿LE ACOMPAÑO A LA SALIDA?
¡TSK, TSK! CONOZCO EL CAMINO

ESTA CÁRCEL ES COMO UN PUERTO DE MAR.


EL DÍA FIJADO A MEDIANOCHE...
¿CREES QUE LOS APANDADORES CONSIGUIERON FUGARSE?
¿POR QUÉ NO? HOY LAS FUGAS SON UN DEPORTE AL ALCANCE DE TODOS

MÁS TARDE...
BAJA. SEGUIMOS A PIE.


¿UH?
AUSENTES

¡SGRUNT! ¿QUÉ SIGNIFICA AUSENTES?
¡CRUNCH!
¡UMPFT! DEBISTE ESCRIBIR PRESENTES.
¡AY! EQUIVOQUÉ LA ORTOGRAFÍA.
CHOMP CHOMP
¡GIAFF!

PUES AQUÍ NOS TIENES PRESENTES.
¿PASAS-TEIS LA VOZ A LOS RECLUTAS?

SR. TE DEJARÁN TRANSITAR.
¿POR QUÉ NO VENÍS VOS OTROS?

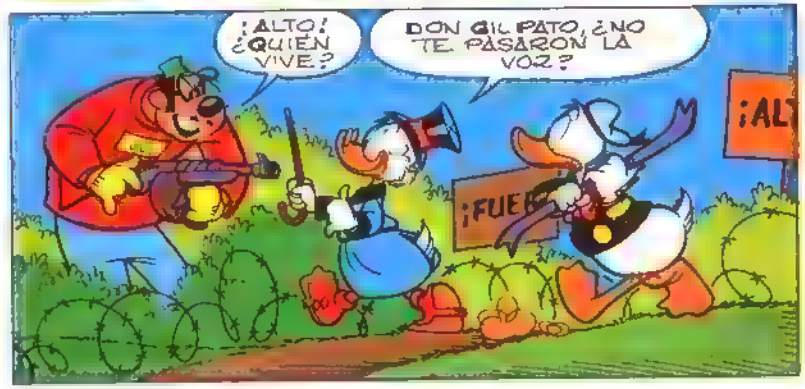
TENÉIS MÁS PRÁCTICA EN ATRACOS Y...
¡TSK, TSK! NOS PIDES LO IMPOSIBLE

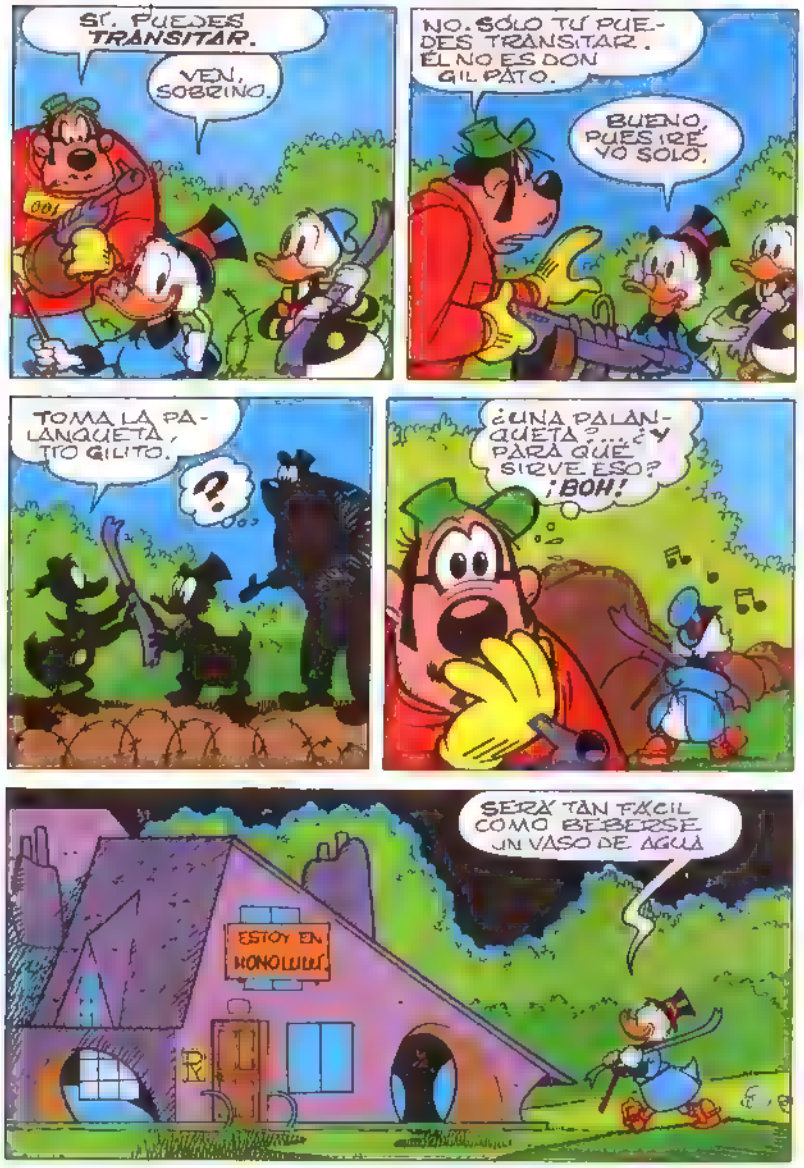
ATRACAR LA CASA DE UN CLIENTE SERÍA UNA INCORRECCIÓN PROFESIONAL.
PERDERÍAMOS LA DIGNIDAD.
GURGLE... GURGLE...

BUENO. LO HARÉ YO SOLO.
TOMÁ LA PALANQUETA. PUEDES NECESITARLA.
¡HIC! ¡GROAN!
BUEN TRABAJO Y BUENA SUERTE.

VAMOS, SOBRINO.

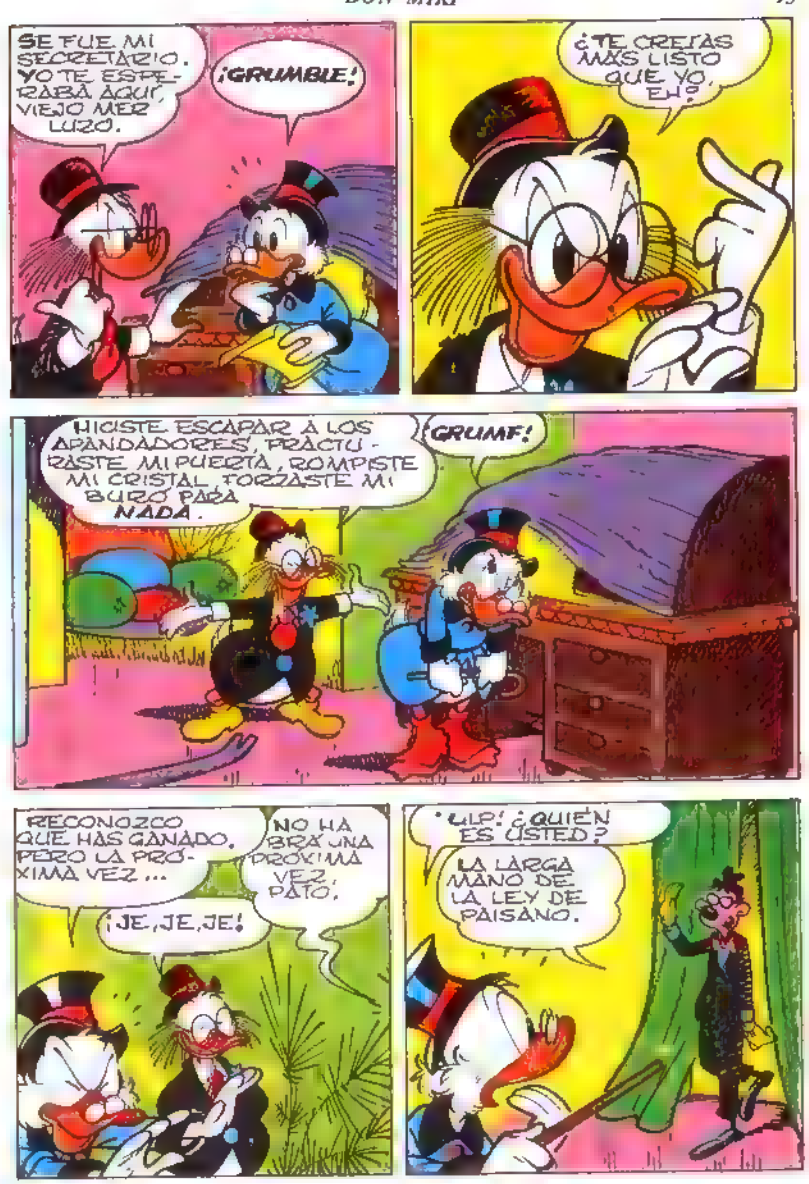
¿FORZARÁS EL BURÓ?
¡JE,JE! UNA VEZ EN EL KLONDIKE FORCÉ A CABEZAZOS UNA CAJA FUERTE!


¡ALTO! ¿QUIÉN VIVE?
DON GILPATO, ¿NO TE PASARON LA VOZ?
¡FUE
¡AL


SÍ. PUEDES TRANSITAR.
VEN, SOBRINO.
NO. SÓLO TÚ PUEDES TRANSITAR. ÉL NO ES DON GIL PATO.
BUENO, PUES IRÉ YO SOLO.
TOMA LA PALANQUETA, TÍO GILITO.
?
¿UNA PALANQUETA?... ¿Y PARA QUÉ SIRVE ESO? ¡BOH!
SERÁ TAN FÁCIL COMO BEBERSE UN VASO DE AGUA
ESTOY EN HONOLULÚ.

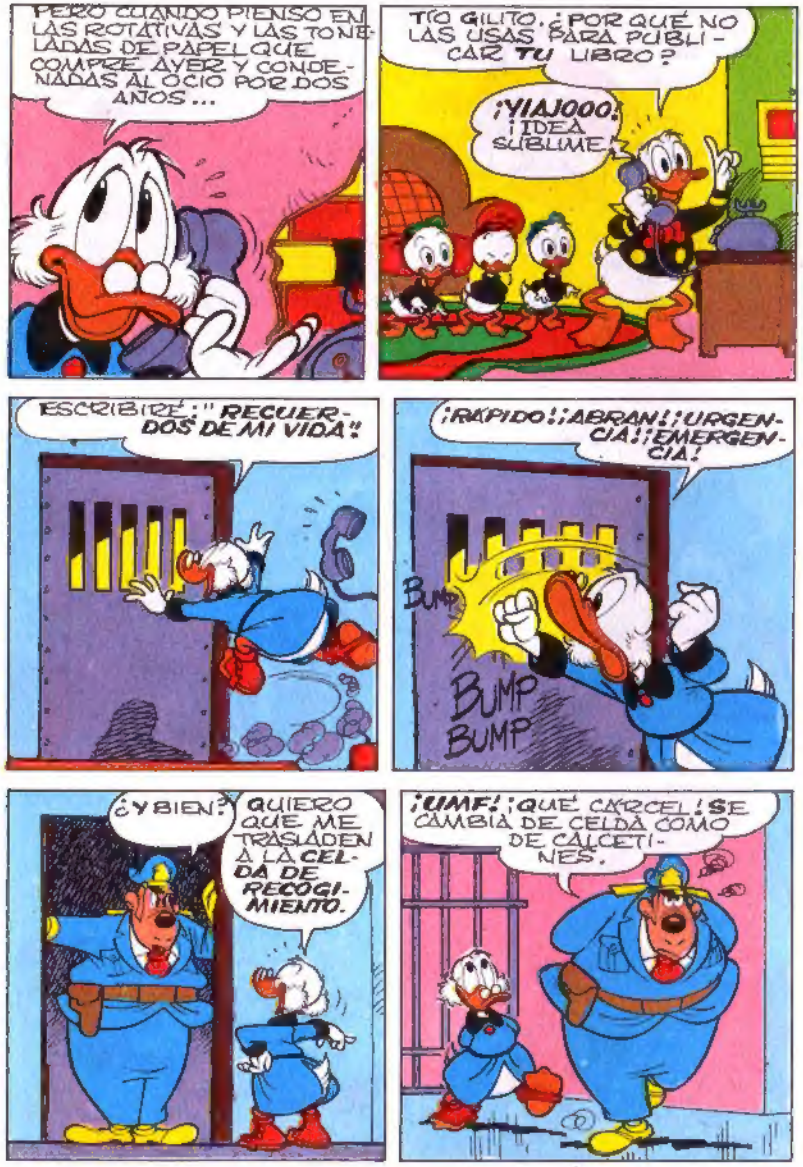
¡JE, JE! ES AÚN MÁS FÁCIL.
CRAIKK
YA NO HAY NINGÚN OBSTÁCULO...
KERASH
¡URGH!
...O CASI NINGUNO.
ESTE ES EL BURÓ CON SU CONTENIDO SECRETO.
PARA MÍ YA NO SERÁ SECRETO.
CRRR

CRAAAAKKK
¡AJA! ¡JAAA! ¡POR FIN LO SABRÉ!
¿UH?
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¡ja, ja, ja!
SIGNIFICA SENCILLAMENTE ¡JA, JA, JA!
¡ROCKERDUCK! ¿NO TE HABÍAS IDO A HONOLULU?


SE FUE MI SECRETARIO. YO TE ESPERABA AQUÍ, VIEJO MERLUZO.
¡GRUMBLE!
¿TE CREÍAS MÁS LISTO QUE YO, EH?
HICISTE ESCAPAR A LOS APANDADORES, PRACTURASTE MI PUERTA, ROMPISTE MI CRISTAL, FORZASTE MI BURÓ PARA NADA.
¡GRUMF!
RECONOZCO QUE HAS GANADO, PERO LA PRÓXIMA VEZ...
¡JE, JE, JE!
NO HABRÁ UNA PRÓXIMA VEZ, PATO.
¡ULP! ¿QUIÉN ES USTED?
LA LARGA MANO DE LA LEY DE PAISANO.

HACE TIEMPO QUE LA LARGA MANO DE LA LEY TE VIGILA, PATO. ERES REO DE INFRACCIÓN, EFRACCIÓN AYUDA A LA EVASIÓN Y OTRAS MINUCIAS.
¡POBRE DE MÍ!
¡JE,JE! YO ME ALEGRO UN MONTÓN
TE SALDRÁN LO MENOS TREINTA AÑOS DE PERPETUA.
¡AY INFELICE!
¡SÍGUEME! EJEM... QUIERO DECIR PRECÉDEME. DESTINO: COMISARÍA DE POLICÍA...
¡SIGH!
¡JA,JA! ¡QUÉ VICTORIA!
NADA DE BROMAS, PATO. LA LARGA MANO DE LA LEY SIGUE VIGILÁNDOTE.
¿Y QUIÉN BROMEA?

TÍO GILITO... ¿DÓNDE...?
?
DESTINO: LA PERPETUA.
ADIÓS PARA SIEMPRE, SOBRINO.
¿QUÉ ES LA PERPETUA?
¡SGRUNT! ¿NO TE DIJO NADA TU MADRE?
AL OTRO DÍA...
...DOS AÑOS DE CÁRCEL
SENTENCIA INAPELABLE.
¡UEK!
Y...
TÍO GILITO ¿CÓMO ESTÁS?
NADA MAL SOBRINO
COMIDA GRATIS, CAMA GRATIS LUZ GRATIS...
ESTOY CONTENTO


PERO CUANDO PIENSO EN LAS ROTATIVAS Y LAS TONELADAS DE PAPEL QUE COMPRE AYER Y CONDENADAS AL OCIO POR DOS AÑOS...
TÍO GILITO, ¿POR QUÉ NO LAS USAS PARA PUBLICAR TU LIBRO?
¡YIAJOOO! ¡IDEA SUBLIME!
ESCRIBIRÉ: "RECUERDOS DE MI VIDA"
¡RÁPIDO!¡ABRAN!¡URGENCIA!¡EMERGENCIA!
BUMP
BUMP
BUMP
¿Y BIEN?
QUIERO QUE ME TRASLADEN A LA CELDA DE RECOGIMIENTO.
¡UMF! ¡QUÉ CÁRCEL! SE CAMBIA DE CELDA COMO DE CALCETINES.

ASÍ...
TÍTULO: "MIS PRISIONES"
TÍTULO: "RECUERDOS DE MI VIDA" O SEA MIS MEMORABLES MEMORIAS
TIC TIC TIC TICKTITICK
A LOS CINCO AÑOS DE EDAD, ROBÉ MI PRIMERA GALLINA...
A LOS QUINCE AÑOS, EN EL KLONDIKE MI PRIMER MILLÓN.
COLEGA, ¿QUIERES TRABAJAR EN COPRODUCCIÓN? YO ME PRESENTÓ AL PREMIO NAPALM.
BUENO, COLEGA, YO ME PRESENTO AL FLANETA.
F.IN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Vacaciones económicas . . . . . Pág. 3

La «recuperación» de las vacaciones . . . . . » 37

Cambalache . . . . . » 42

Chip y Chop y las vacaciones en jaula . . . . . » 44

Profesores de naturaleza . . . . . » 59

CLUB DON MIKI . . . . . » 64

Las memorias memorables . . . . . » 66

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 262

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.

Confección: A. SANCHEZ

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

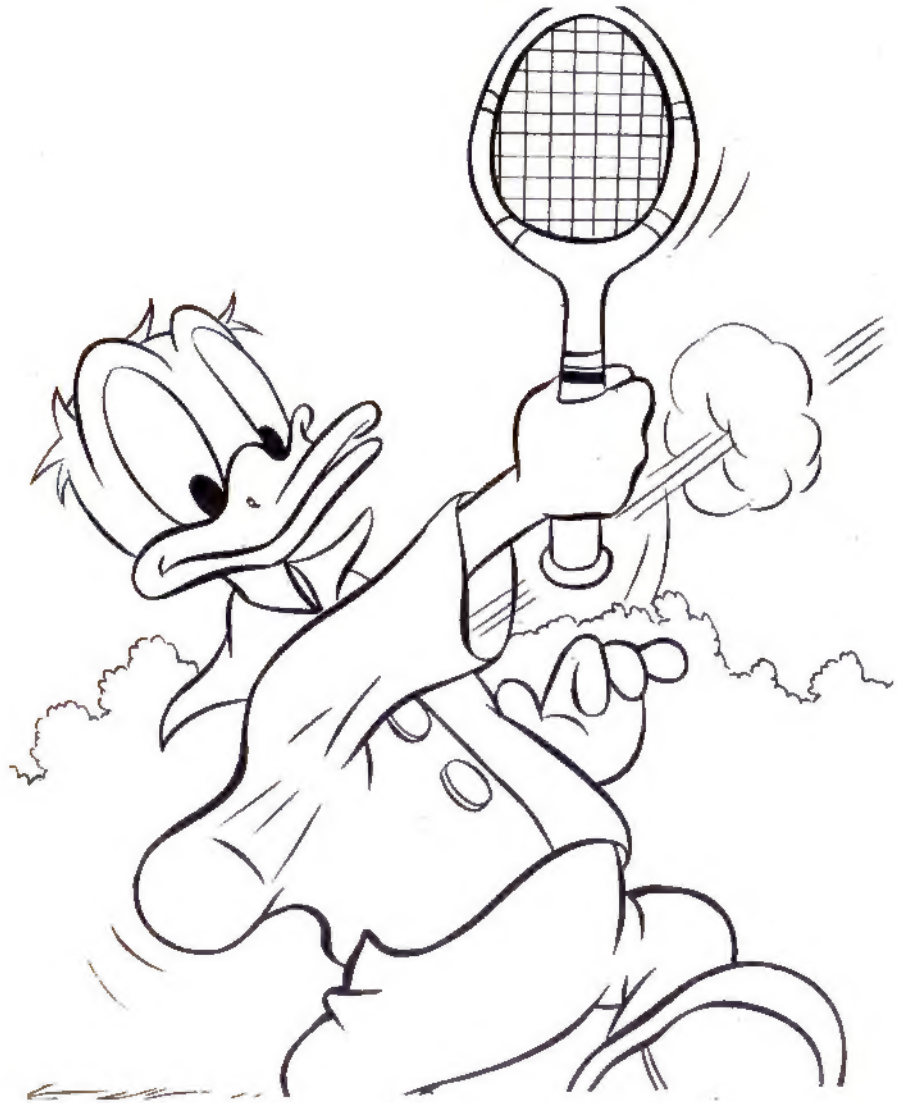
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO



CREADOS POR TI,
LOS MAS BONITOS PAISAJES

Con los JUEGOS de DIBUJO GEYPER puedes crear más de cien dibujos distintos, de muñecas, animalitos, casitas, paisajes, etc., etc., y después darles el color que más te guste.
¡Ahora es muy fácil dibujar bien!

JUEGOS de DIBUJO

GEYPER